

BOUCQ/JODOROWSKY  
**BOUNCER**

Deel 5 - De Prooi Van De Wolvinnen



BOUCQ/JODOROWSKY  
**BOUNCER**

**DEEL 5 DE PROOI VAN DE WOLVINNEN**



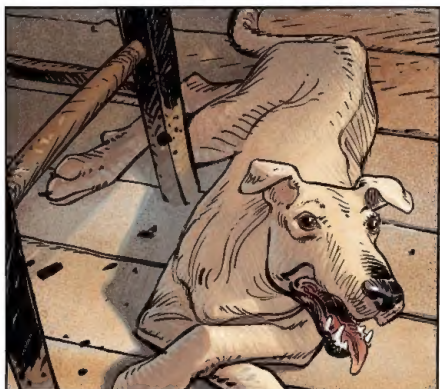
Les Humanoïdes Associés







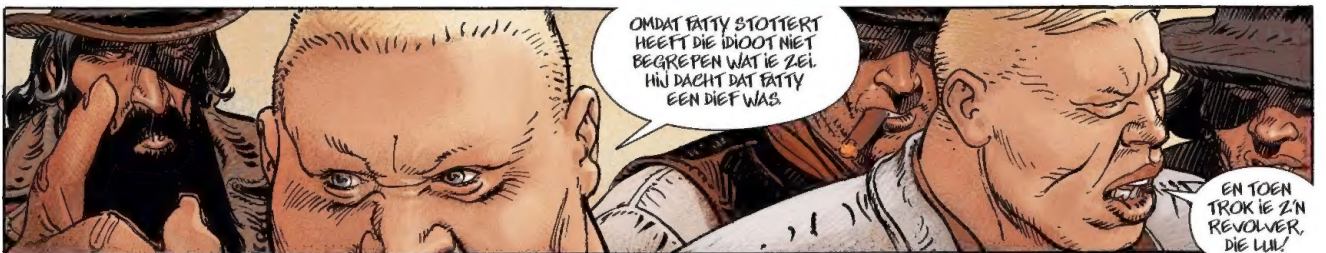
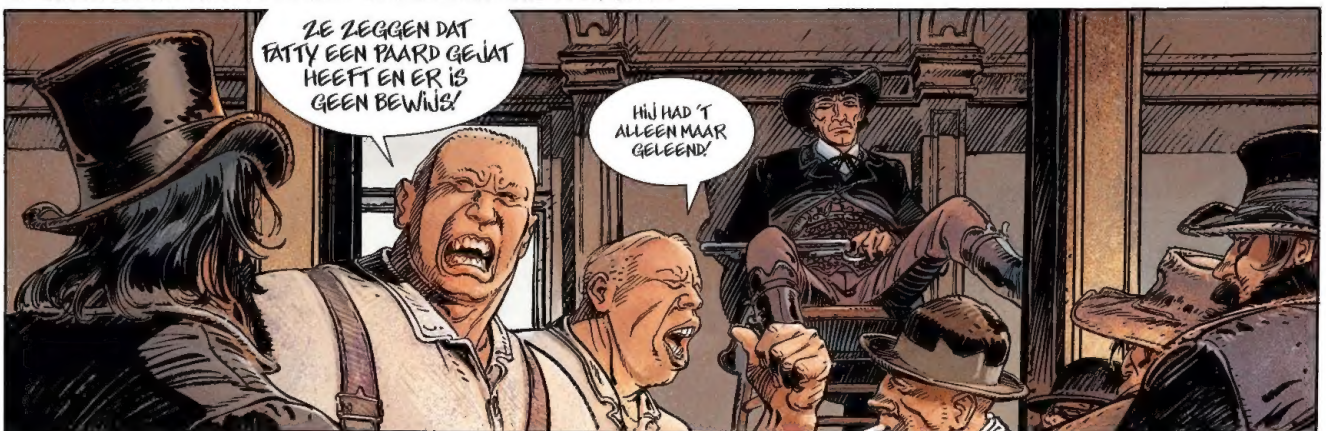
TOEN DE KLOK VÍJF UUR SLOEG, HIELDEN ZE ALLEMAAL OP MET DRINKEN...



...EN KEKEN NAAR DE DEUR.



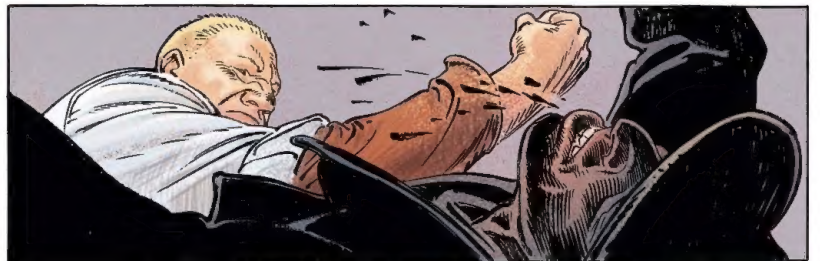








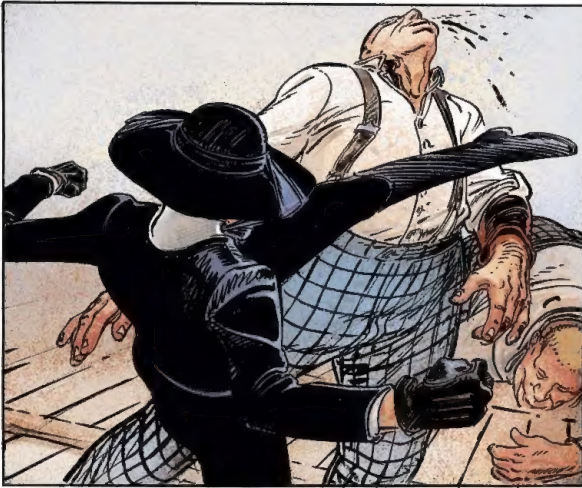












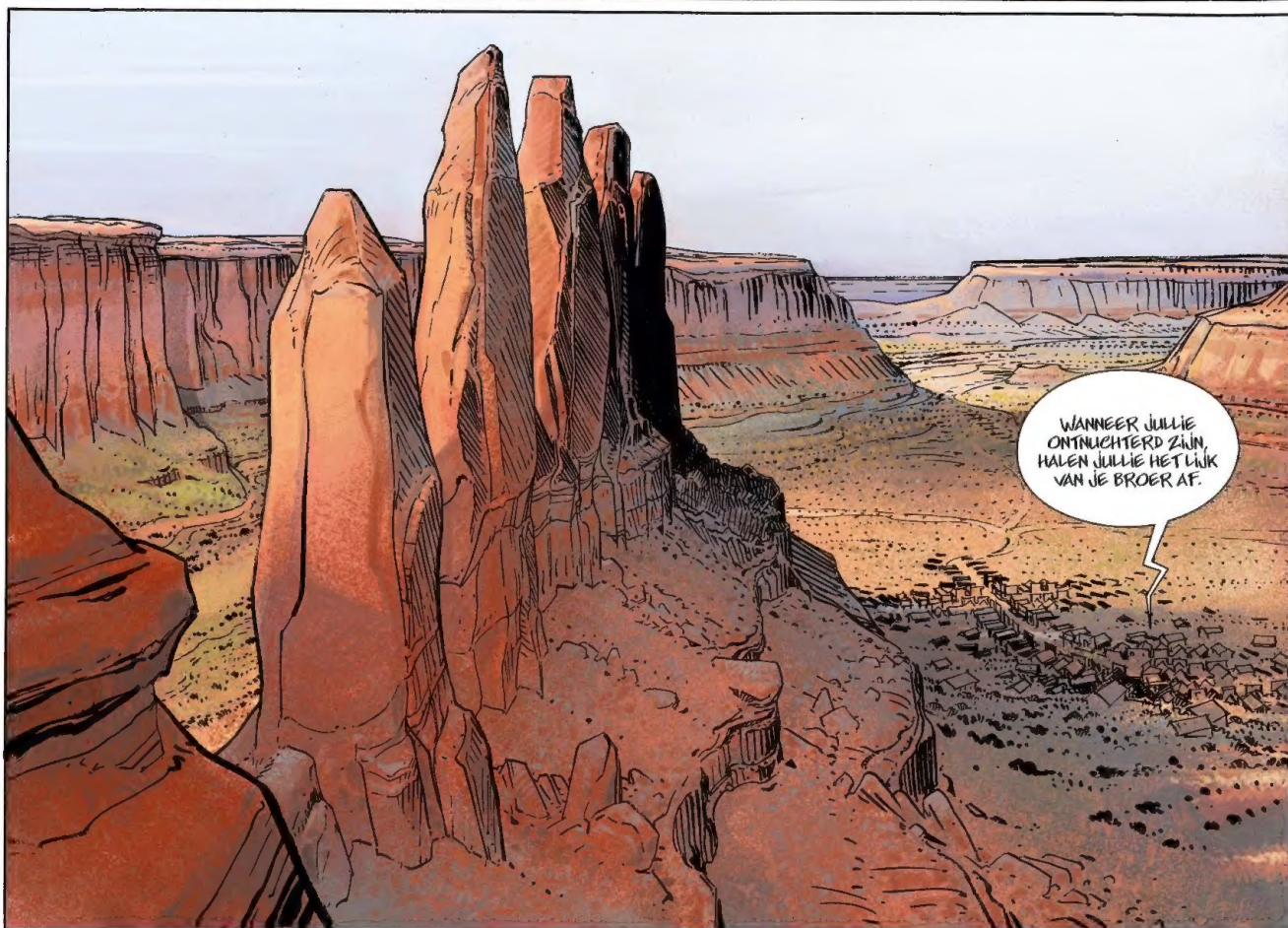




GENOEG, STELLETJE  
ZUIPLAPPEN DE WET  
IS DE WET. DE VOLGENDE  
KOGEL KRIJG JE TUSSEN  
JE OGEN

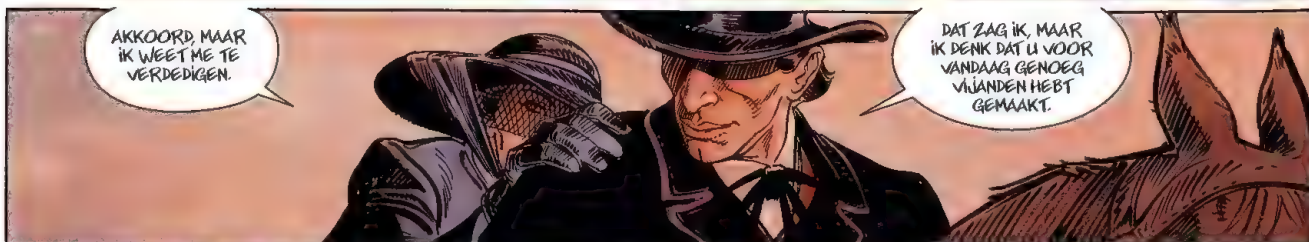
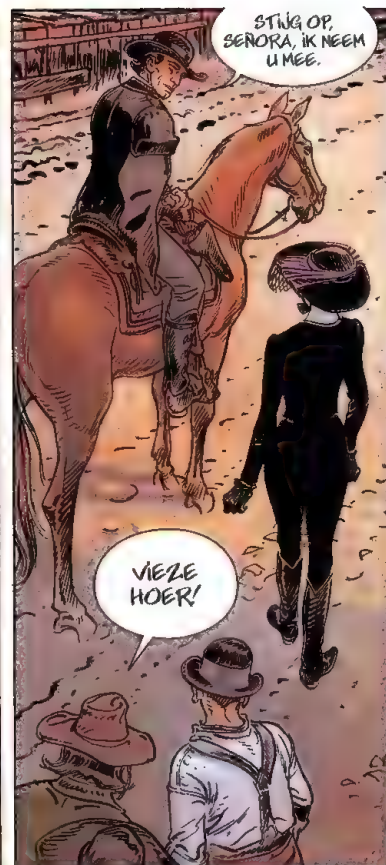


NAAR VOREN,  
JULLIE, EN  
GEEN BRUIJSKE  
BEWEGINGEN.



WANNEER JULLIE  
ONTNUCHTERD ZIJN,  
HALEN JULLIE HET LIJK  
VAN JE BROER AF.







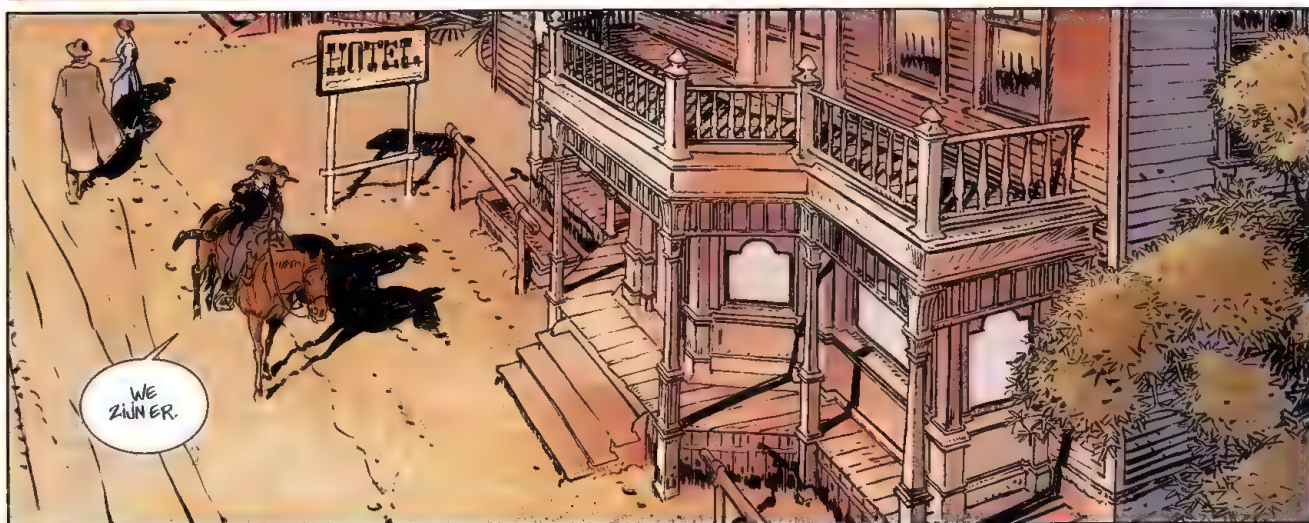


O  
NEE!



HET LOT MAAKT MIJ  
TOT STUURLOOS  
SCHIP.

IK BEN HEM KWIJT,  
IK BESTA NIET MEER...  
LIEVE SCHADUW, IK  
VRAAG JE: WIE ZAL  
IK NU VOLGEN?



WE  
ZIJNER.



GOED, SEÑORA...  
IK LAAT U HIER...  
WELTERUSTEN.

IK HOOP DAT WE  
EEN DEZER DAGEN...  
EEN DEZER DAGEN...  
HUM...



DAT WE ELKAAR  
EEN DEZER DAGEN  
WEER ZIEN?

PRE-  
CIES...

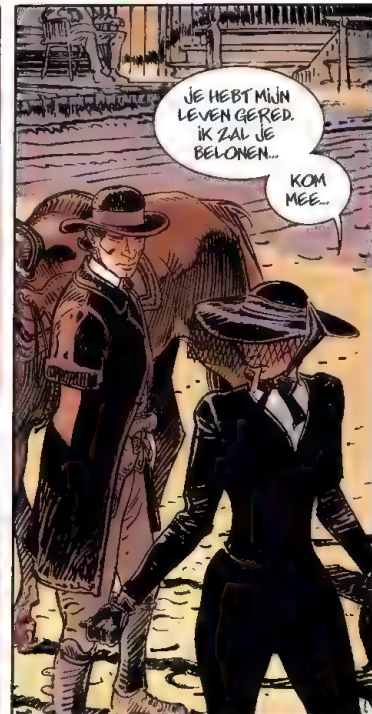


WAAROM KIJKT U ME  
ZO AAN?

U LIJKT  
OP MIJN  
MOEDER.

DOE NIET ZO  
SCHIJNHEILIG. JE  
VERLANGT NAAR  
ME, HE?

MET  
HEEL MIJN  
WEZEN.



JE HEBT MIJN  
LEVEN GERED.  
IK ZAL JE  
BELONEN...

KOM  
MEE...





O, DAAR WAS IK AL BANG VOOR.



DE EENARMIGE HEEFT JE HART GEBROKEN. KALMEER. EEN PIJP OPIUM ZAL JE GOED DOEN.

NEE, IK BEN EEN LEEG OMHULSEL. HIJ HEEFT ALLES VERSLONDEN. ZIJN AFWEZIGHEID DOORBOORT ME. DIT IS HET PUNT WAAROP MIJN ILLUSIE WANKELT.

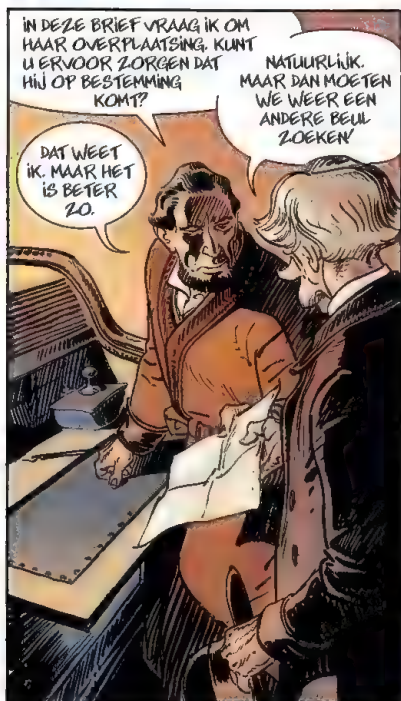
GISTEREN WAS HET LIEFDE, VANDAAG IS HET HAAT. JE WILT HEM DODEN.



DIE BEUL KENT HAAR WERK. ONDANKS ALLE HEISA IS DE VEROORDEELDE OPGEHANGEN.



ZEKER, SHERIFF. ZEKER. MAAR VOOR ELKE GEHANGENE KRIJGEN WE NU OPROER.



IN DEZE BRIEF VRAAG IK OM HAAR OVERPLAATSING. KUNT U ERVOOR ZORGEN DAT HIJ OP BESTEMMING KOMT?

NATUURLIJK. MAAR DAN MOETEN WE WEER EEN ANDERE BEUL ZOEKEN.

DAT WEEET IK, MAAR HET IS BETER ZO.



HET WAS EEN ZWARE DAG. WE GAAN RUSTEN.

U KUNT DAT VENSTER BETER SLUITEN, MENEER DE RECHTER. HET IS NIET VERSTANDIG MET DIE RONDSWERVENDE MOORDENAAR.



HOU OP MET DIE ONZIN. JE KENT ME AL JAREN, WILL, JE HEBT ME AAN HET WERK GEZIEN. IK LAAT NIKS AAN HET TOEVAL OVER.

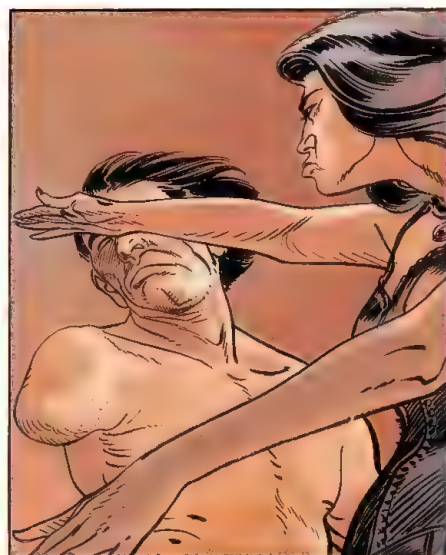
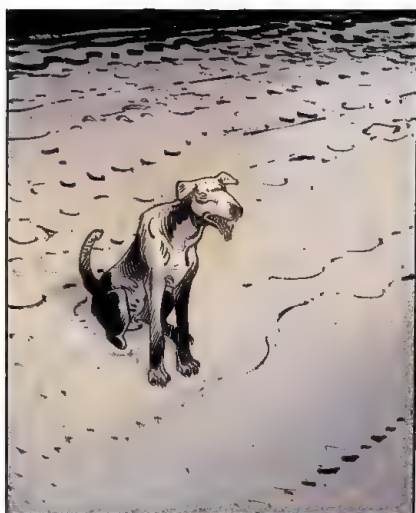
EN JE WEEET BEST DAT IK EEN REVOLVER HANTEER ALS DE BESTE.



OKÉ, OKÉ.

WELTERUSTEN. IK VERSTUUR UW VERZOEK OM OVERPLAATSING MORGEN VROEG.

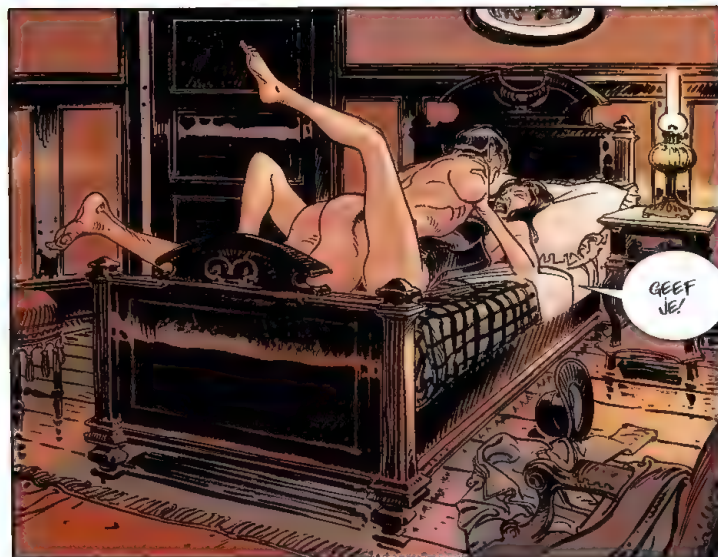
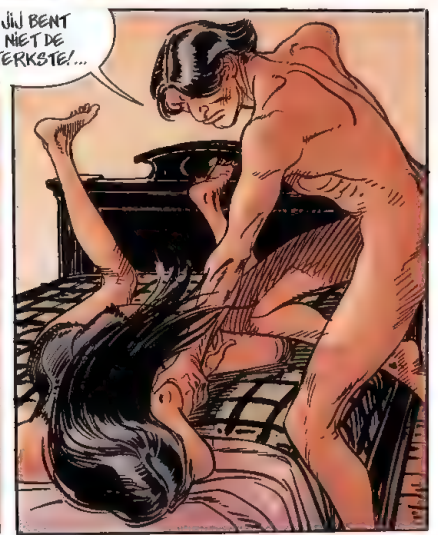
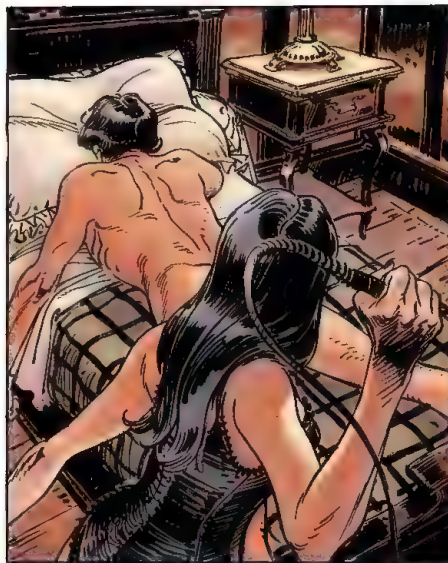
















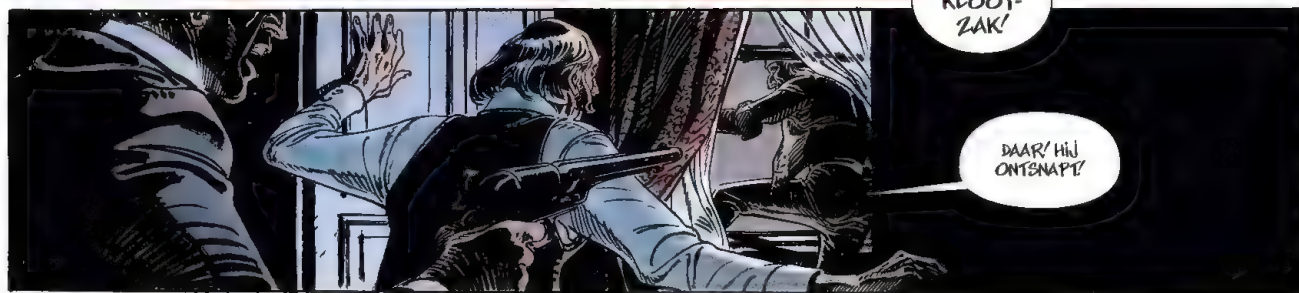
MAKKELIJK. JIJ WAS DOL OP GROENE KORAALSLANGEN, DUS WIE ANDERS? JE HEBT CHESTER, MAC, FRED AL VERMOORD... EN DAT VIND JE NIET GENOEG.



ALLEEN JIJ, WILL EN VOORAL COOPER, JULLIE AANVOERDER, ZIJN ER NOG ALLEMAAL SCHIJNHEILIGE SCHURKEN







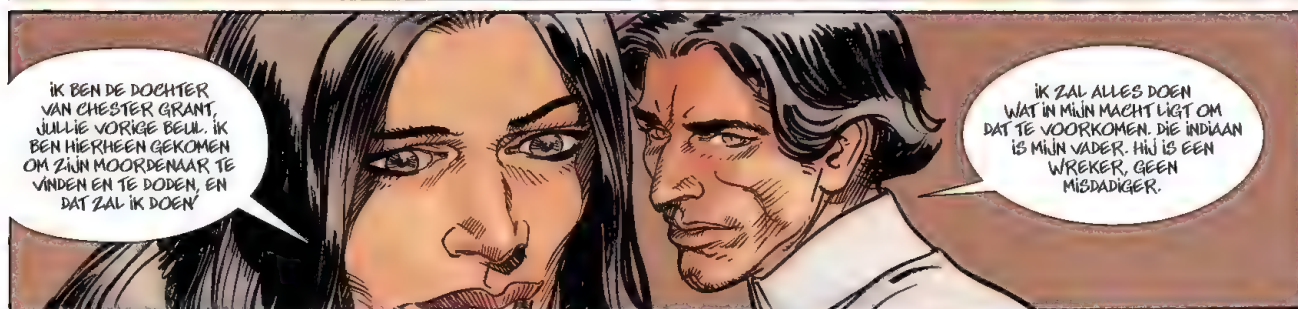




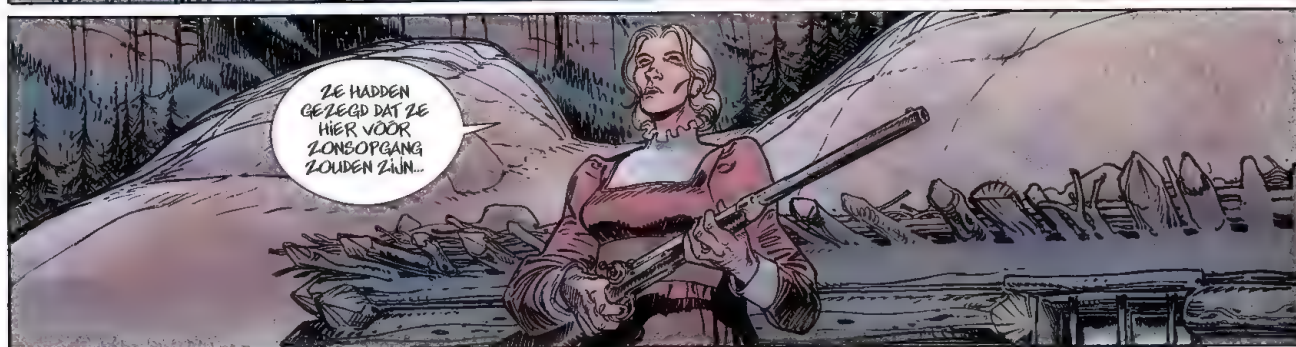
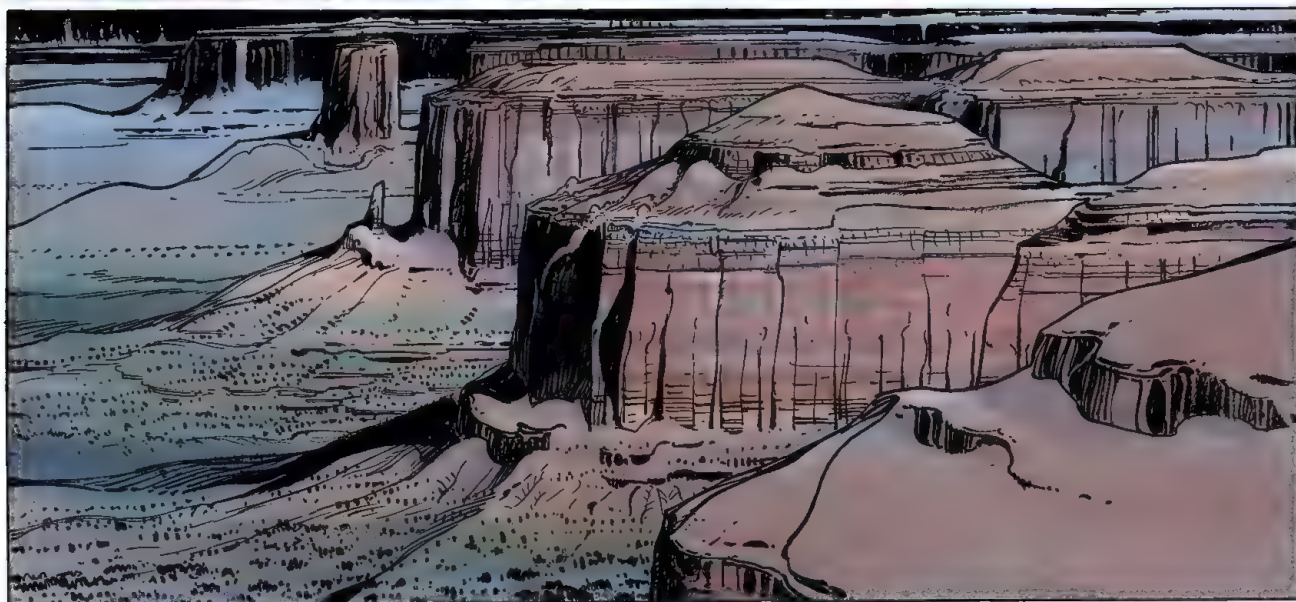




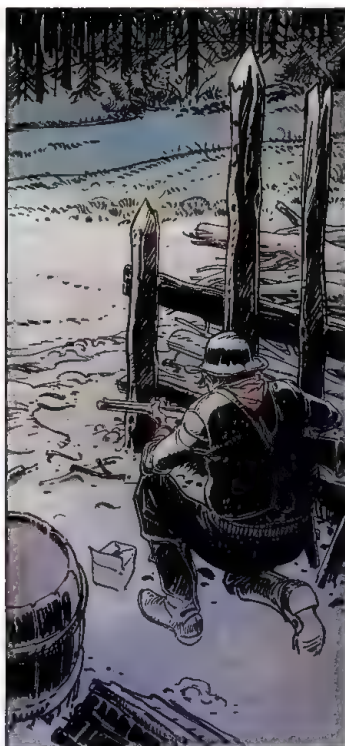




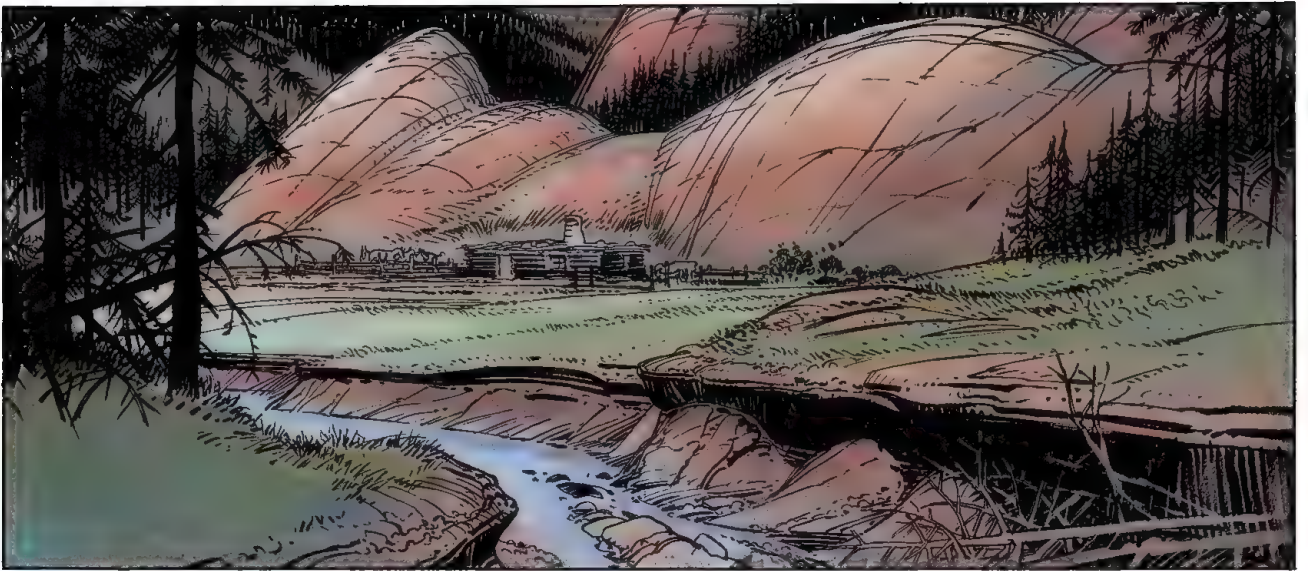




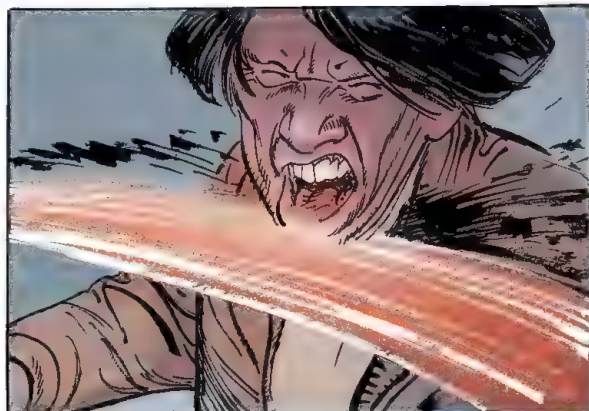
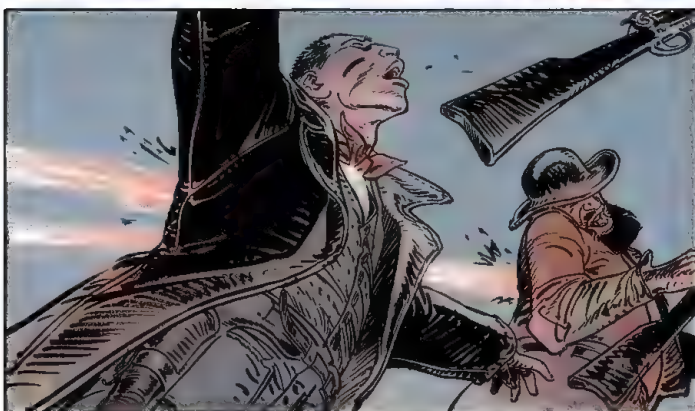




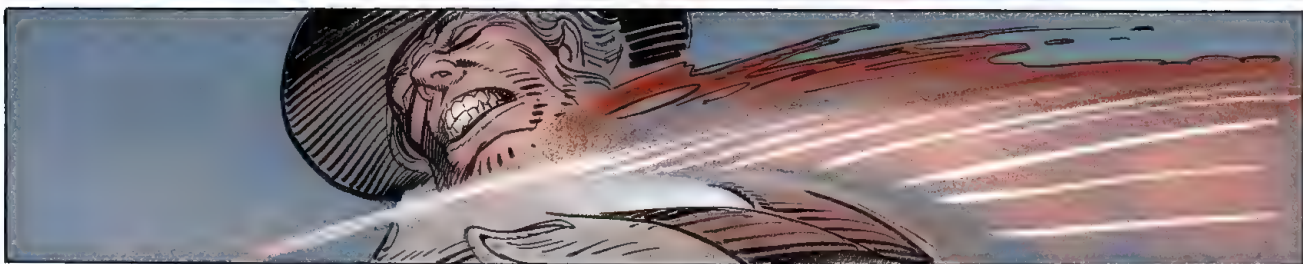
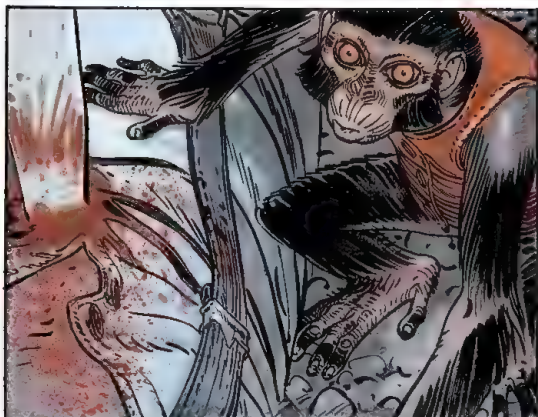
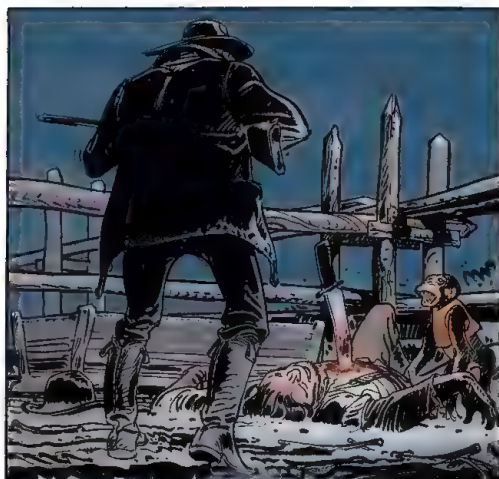








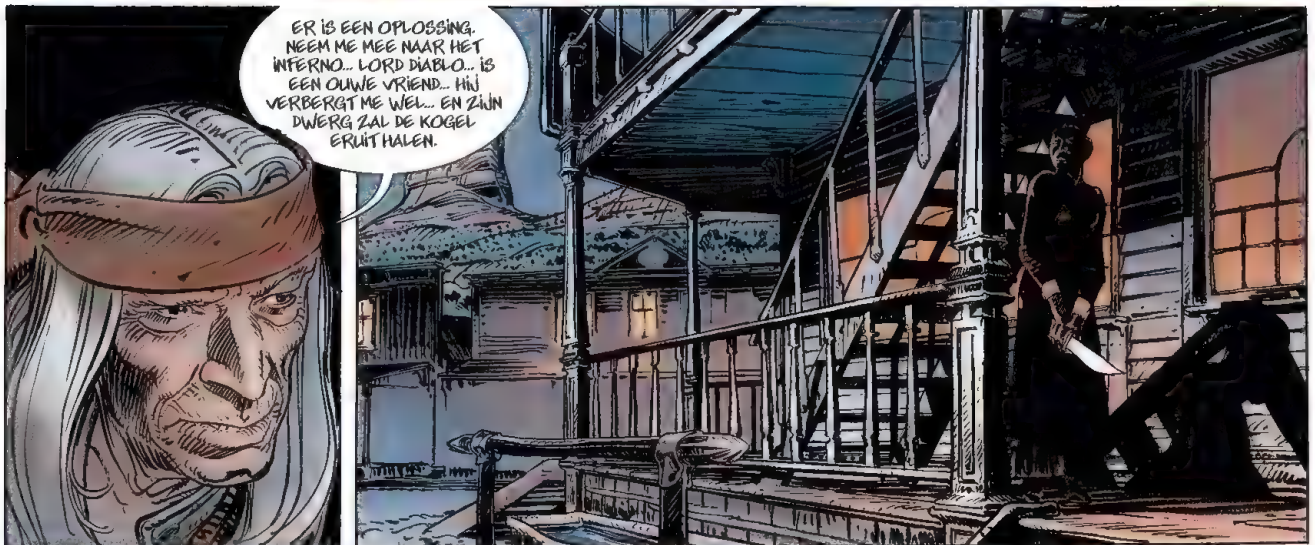




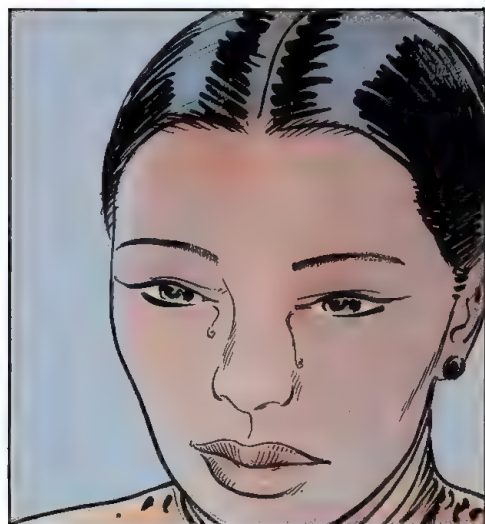


















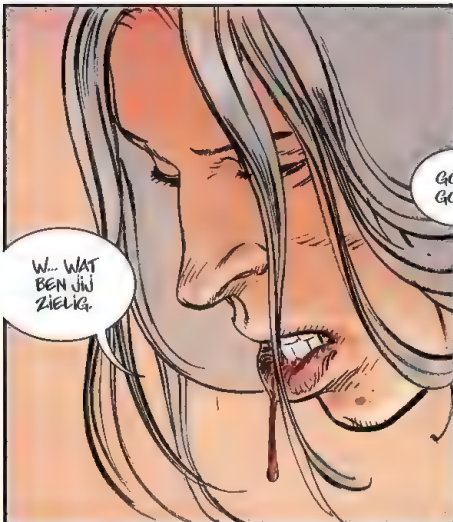


JE HEBT  
HET ZELF  
GEWILD!

NOU, WIE?  
NOG STEEDS  
NIET?!...



AHHH... SMERIGE  
SLANG... N... NIKS  
ZEG IK...

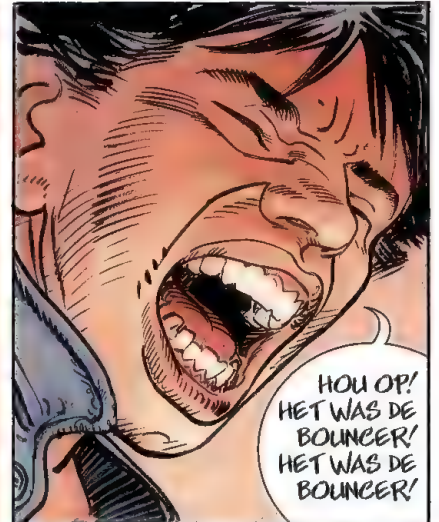


W... WAT  
BEN JIJ  
ZIEUG.

GOED,  
GOED.



DAN GAAN WE NU  
MET JE BORSTEN  
AAN DE SLAG.



HOU OP!  
HET WAS DE  
BOUNCER!  
HET WAS DE  
BOUNCER!



SPJITIG DAT HET TOT  
ZO'N BARBAARSHEID  
MOET KOMEN OM DE  
WAARHEID TE  
VERNEMEN.

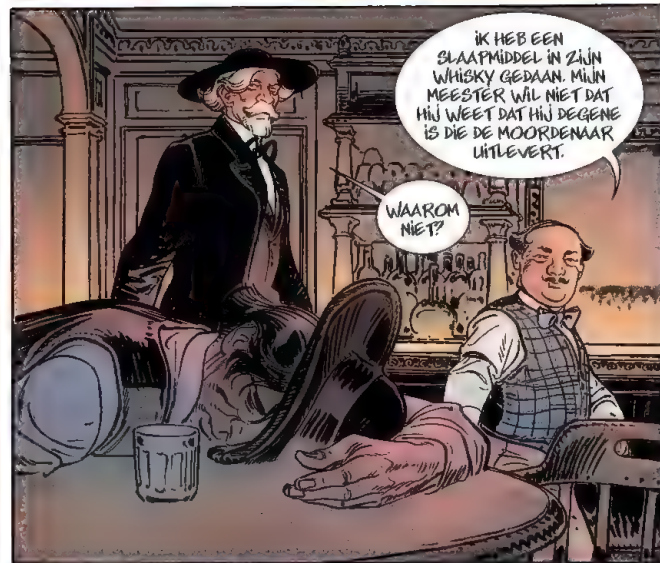
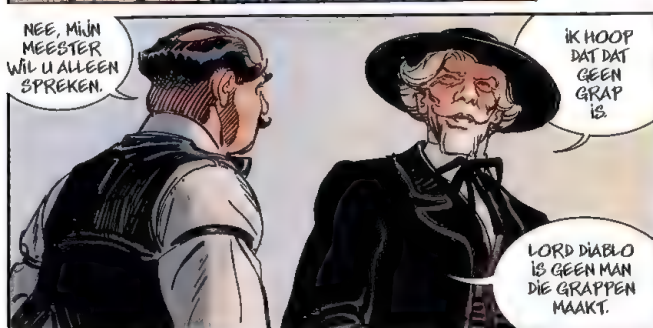
TWID  
OM TE  
HANDELEN.



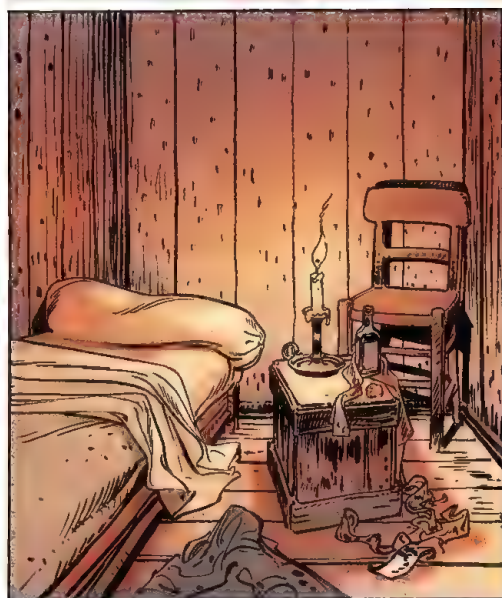
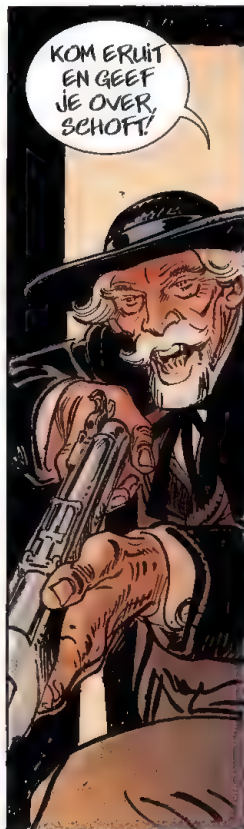
DIE BOUNCER  
BEGINT EEN  
BEHOORLIJK  
PROBLEEM TE  
WORDEN.

DIE EENARM  
EN DIE BOEREN  
BRENGEN STRAKS  
HEEL BARRO-CITY  
NOG IN OPSTAND.

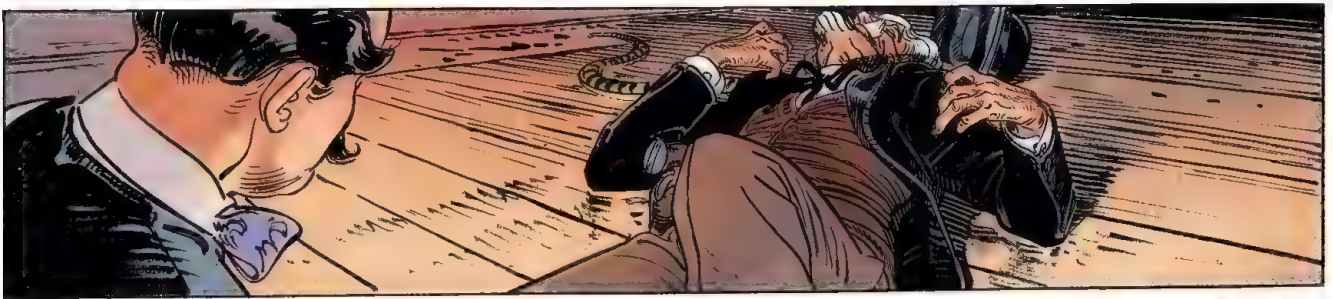




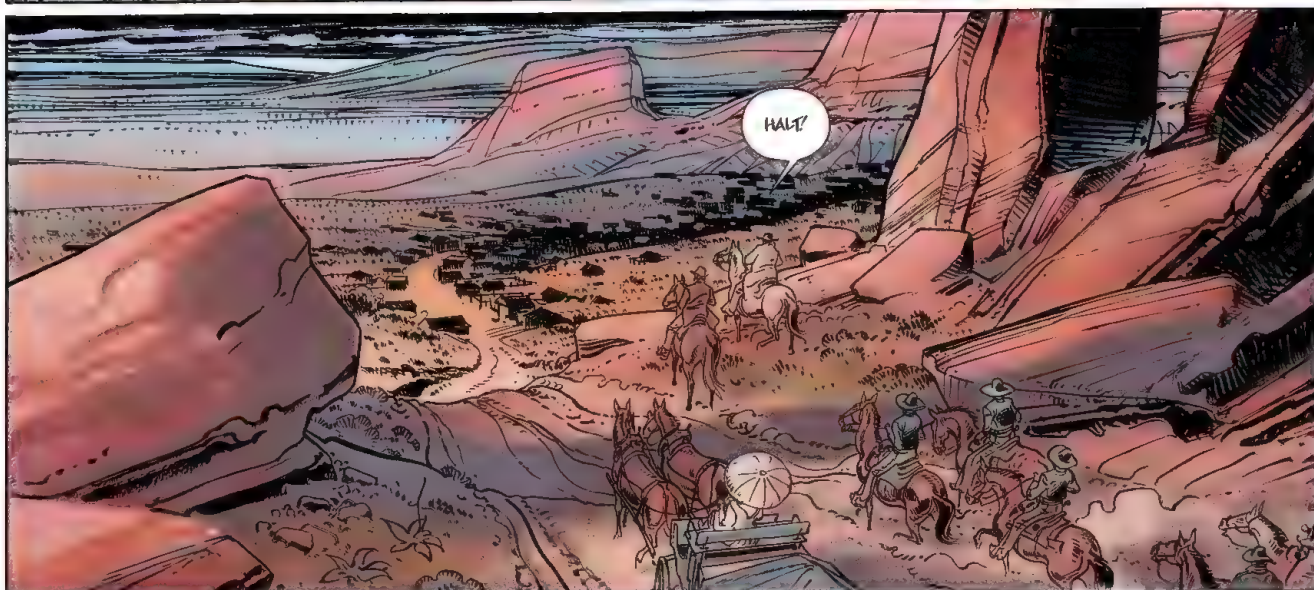
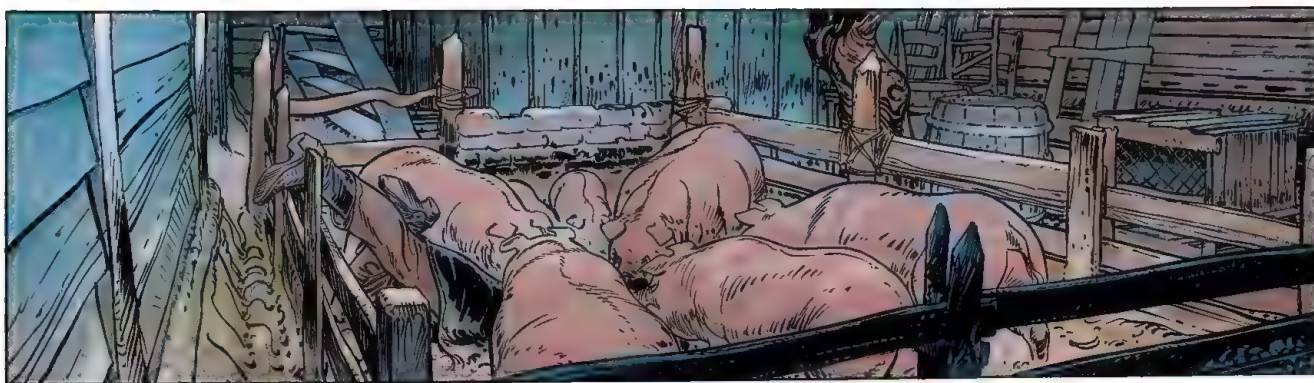








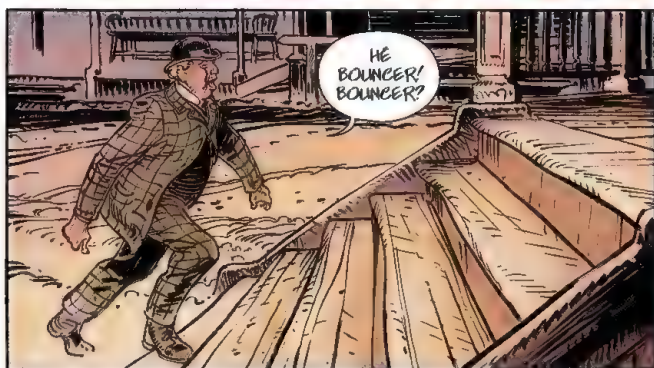








JIJLIE KRIJGEN EEN  
UUR VOORSPRONG.  
DAARNA SLAAN WIJ TOE,  
ALS EEN DONDERSLAG  
BIJ HELDERE  
HEMEL!



HE  
BOUNCER!  
BOUNCER?

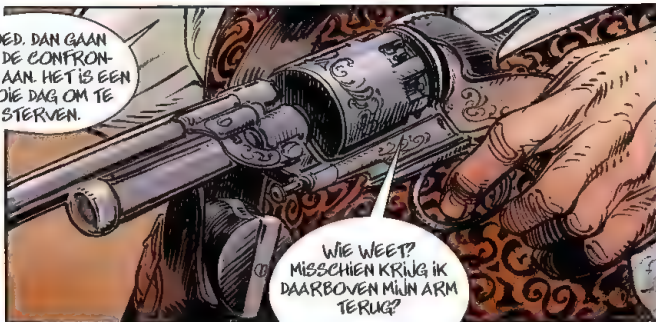


WORD WAKKER,  
BOUNCER! GEEF ME  
'N DOLLAR, IK HEB  
BELANGRIJK  
NIEUWS!



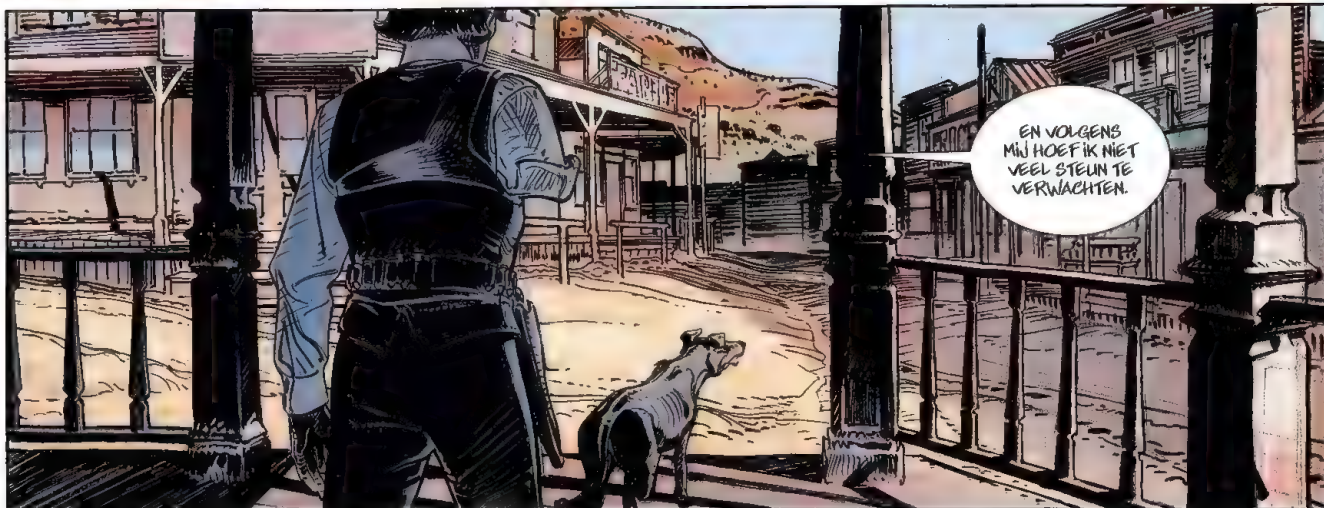
DE DRIE VILLALOBOS  
KOMEN ERAAN OM JE  
TE VERMOORDEN.

EN ACHTER ZICH  
HEBBEN ZE DERTIG  
PISTOLEROS, CLARK  
COOPER, ZIJN ZOON EN  
ZIJN HOER, ALLEMAAL  
TOT DE TANDEN GEWA-  
PEND. ZE GAAN  
SCHOON SCHIP  
MAKEN HIER.



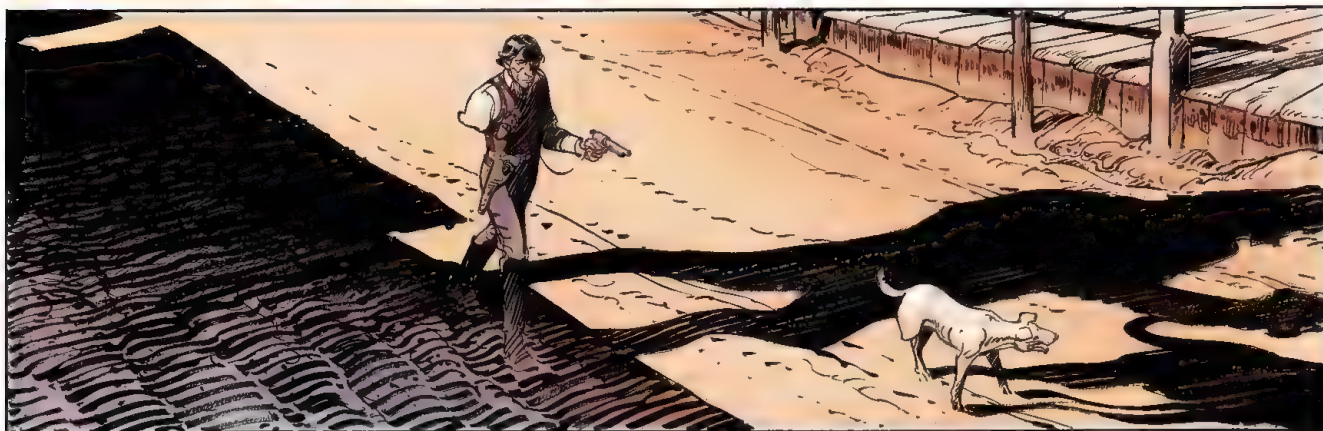
GOED. DAN GAAN  
WE DE CONFRON-  
TATIE AAN. HET IS EEN  
MOOIE DAG OM TE  
STERVEN.

WIE WEEET?  
MISSCHIEN KRIJG IK  
DAARBOVEN MIJN ARM  
TERUG?

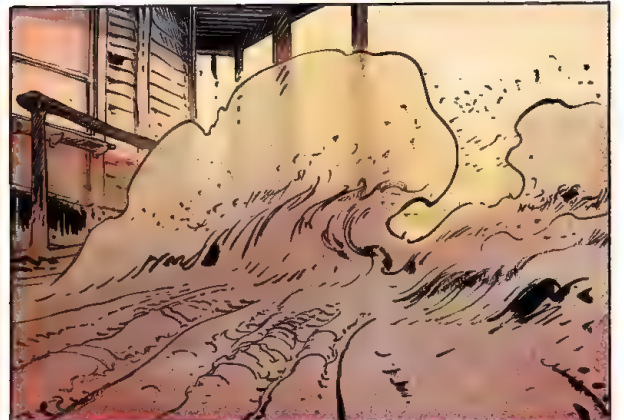
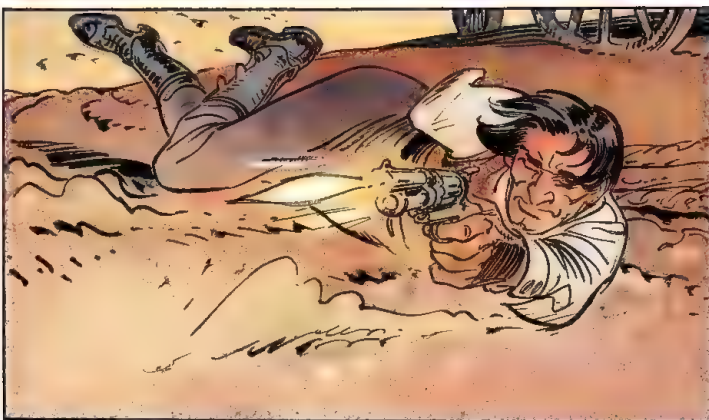
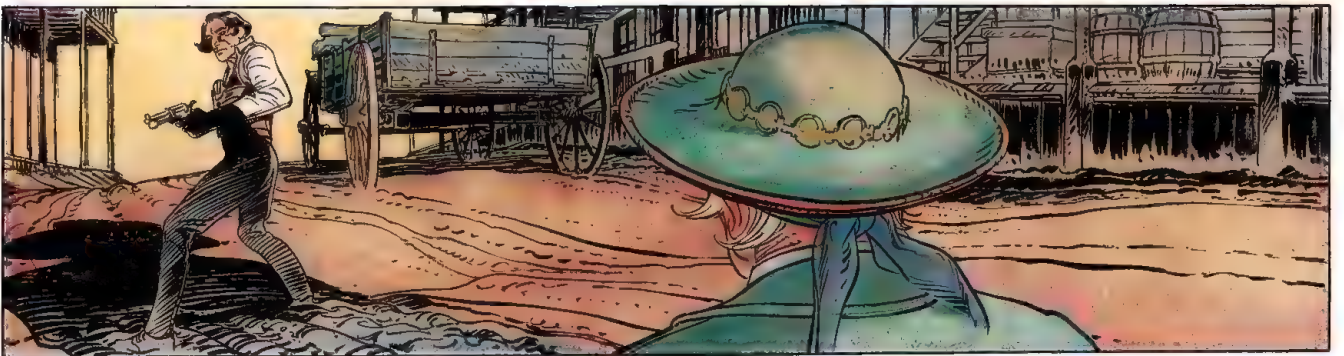
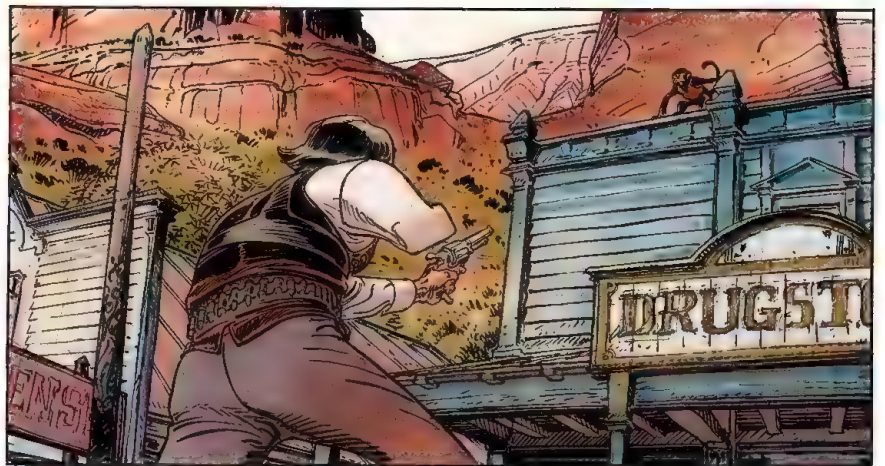


EN VOLGENS  
MIJ HOEF IK NIET  
VEEL STEUN TE  
VERWACHTEN.

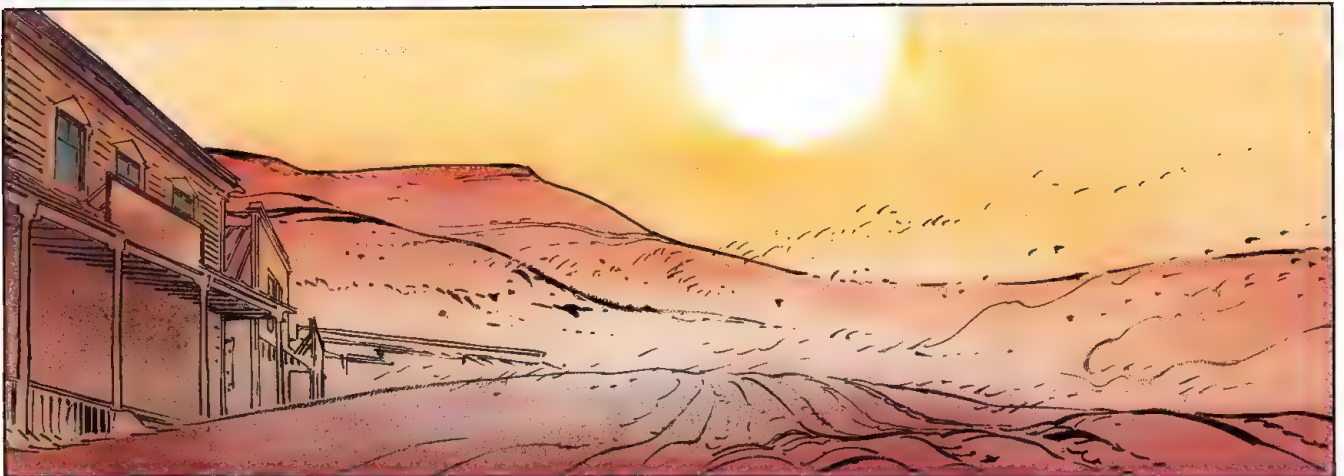
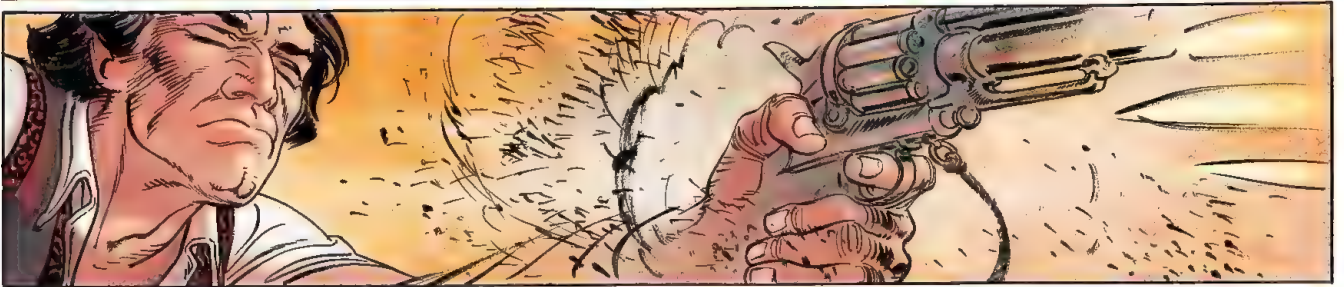
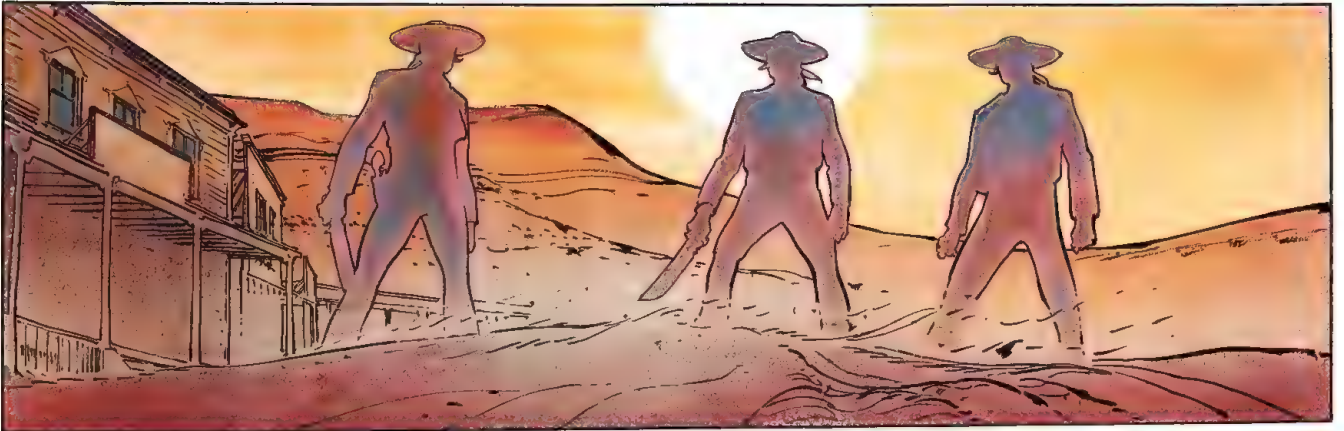
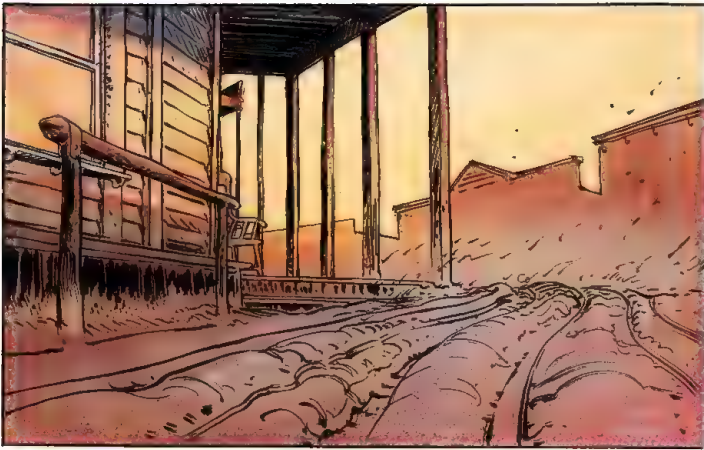




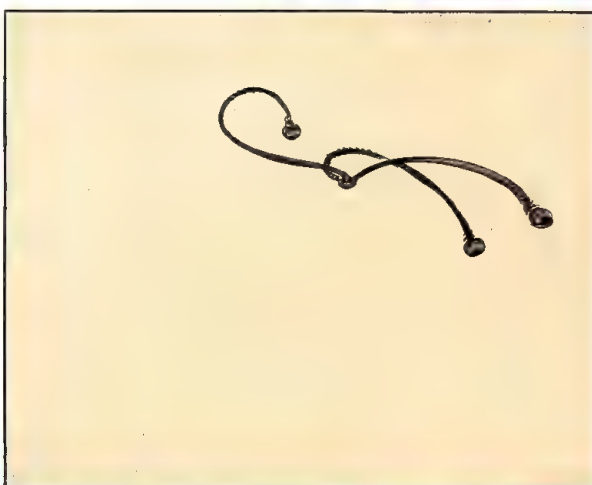
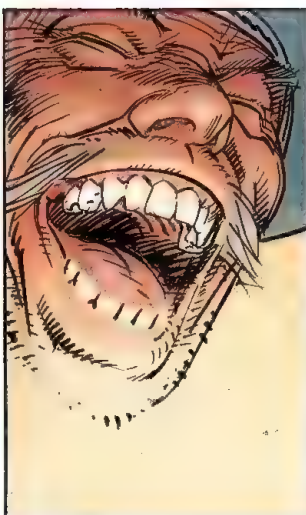




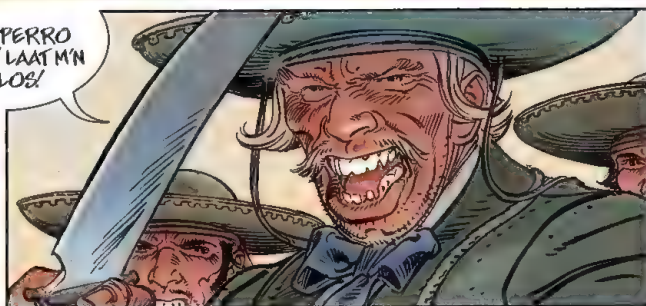




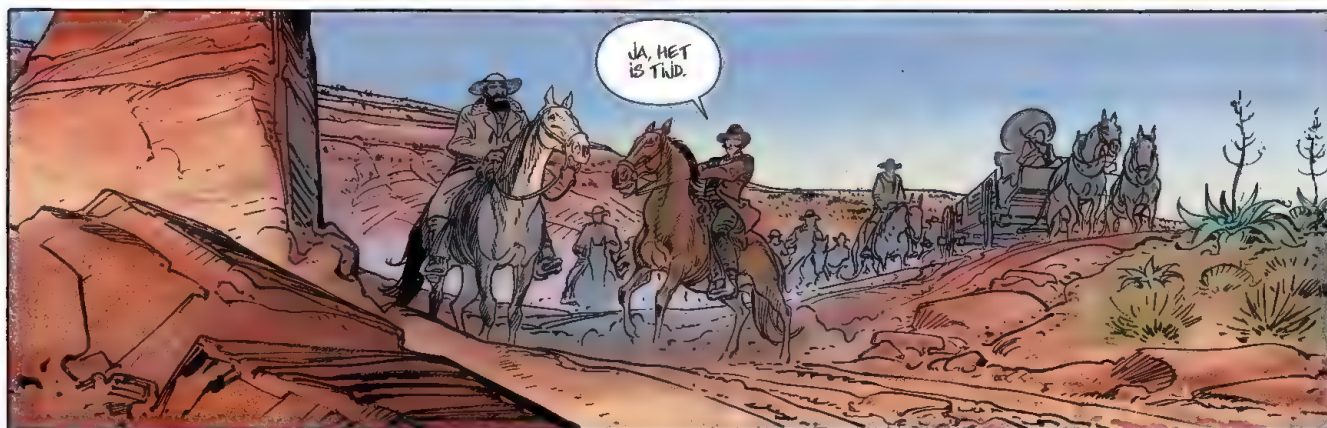
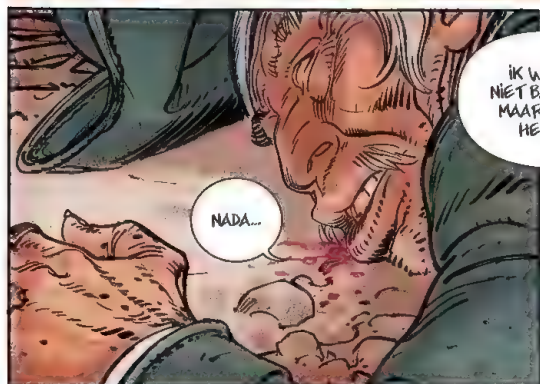
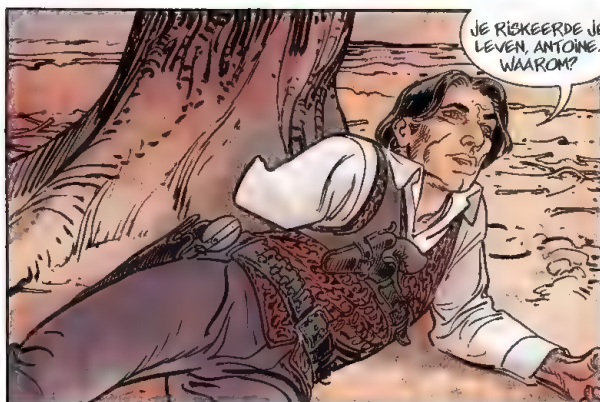




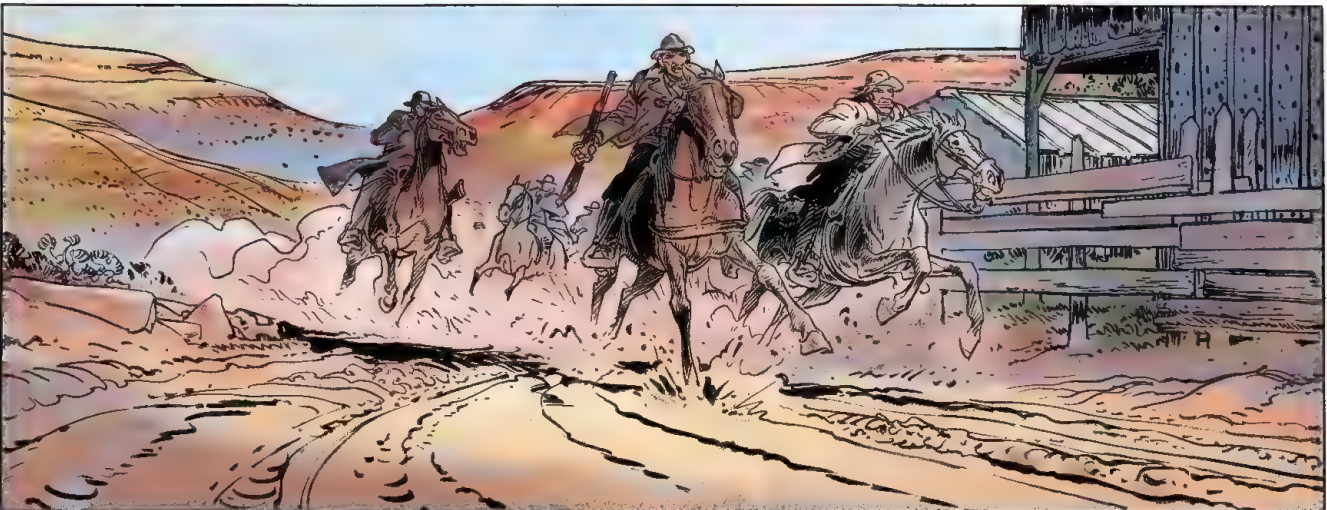
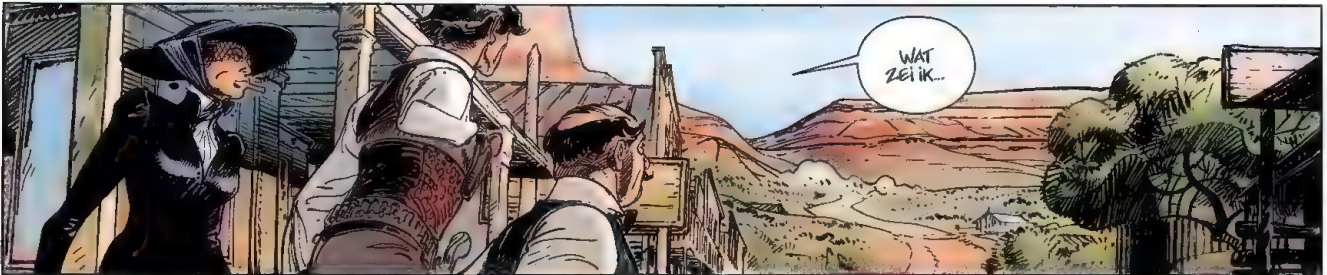
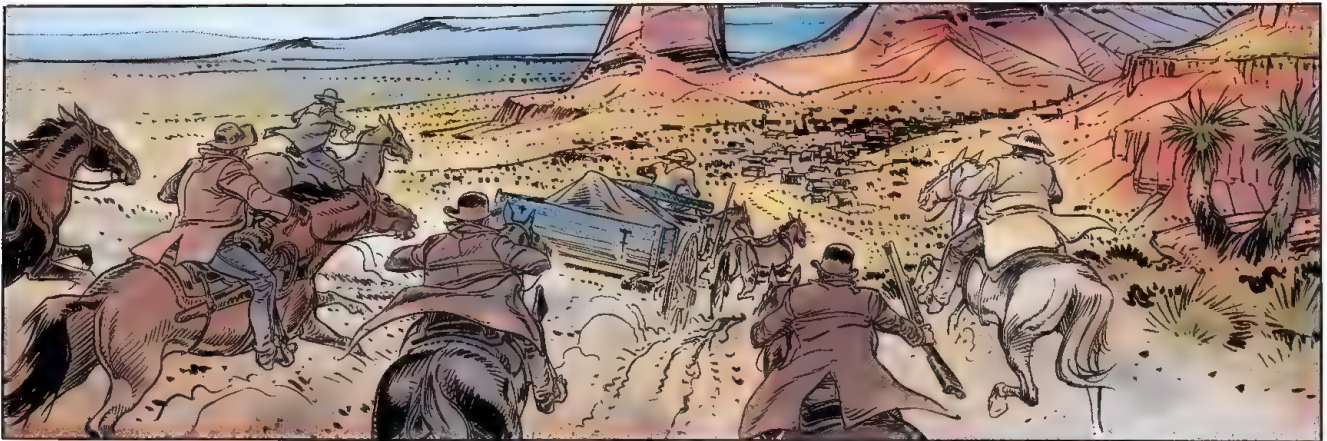
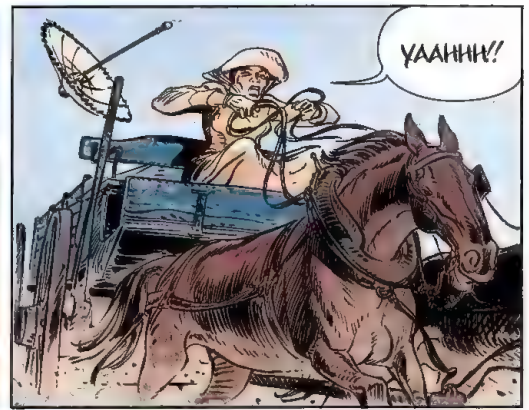




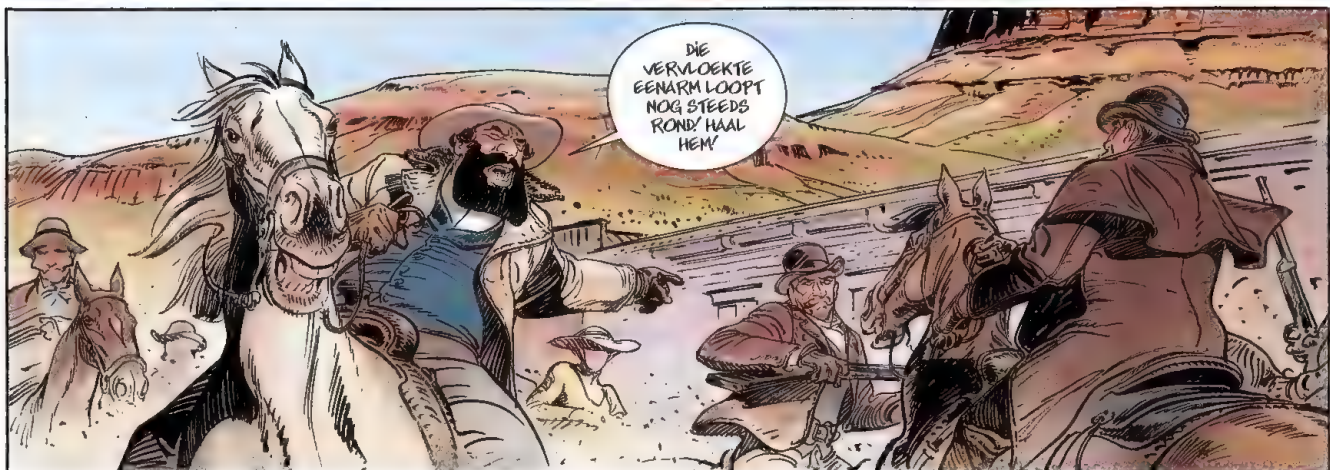
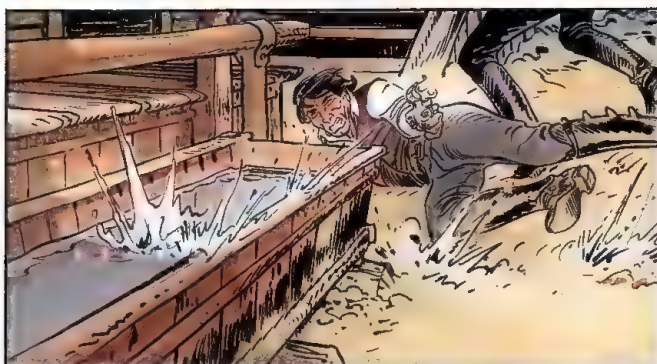
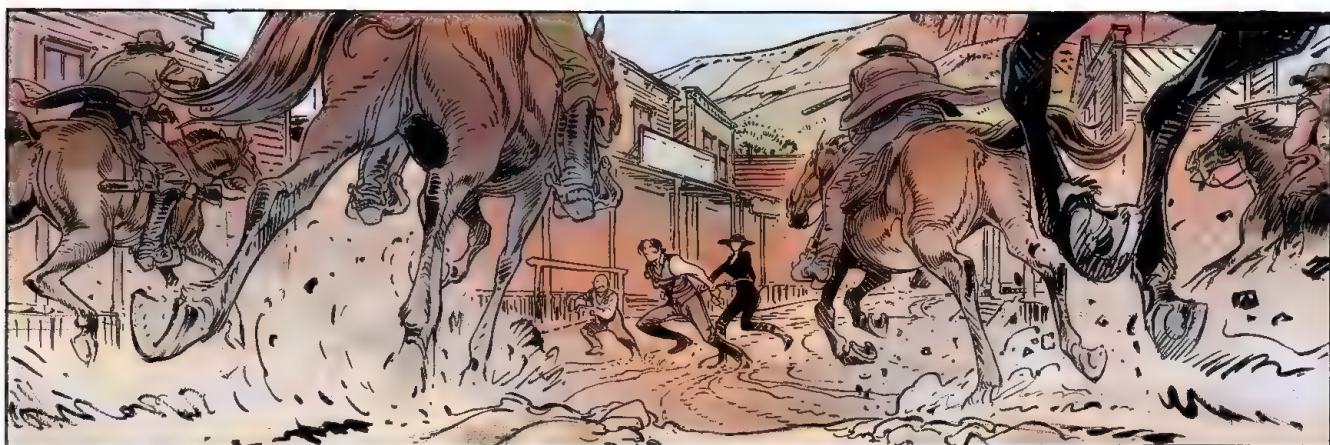




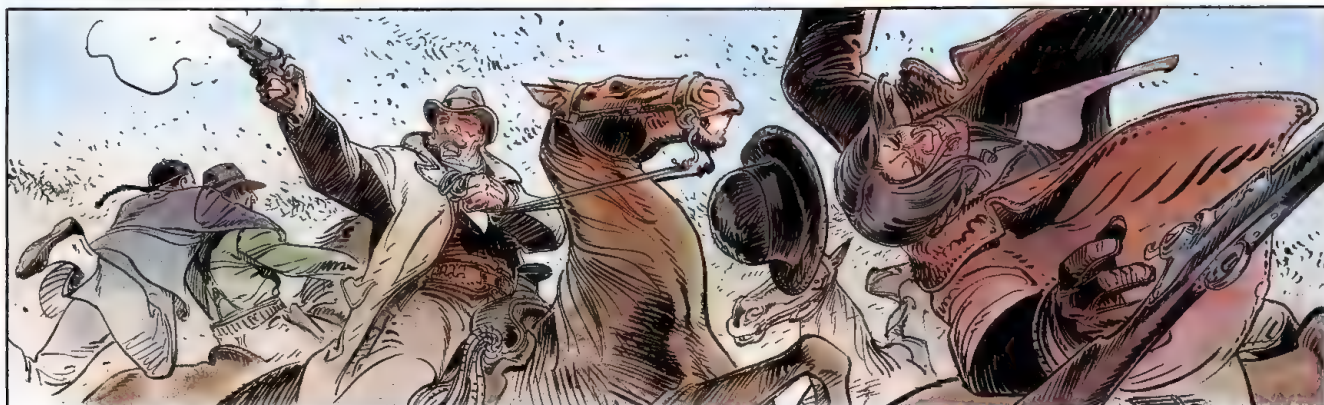
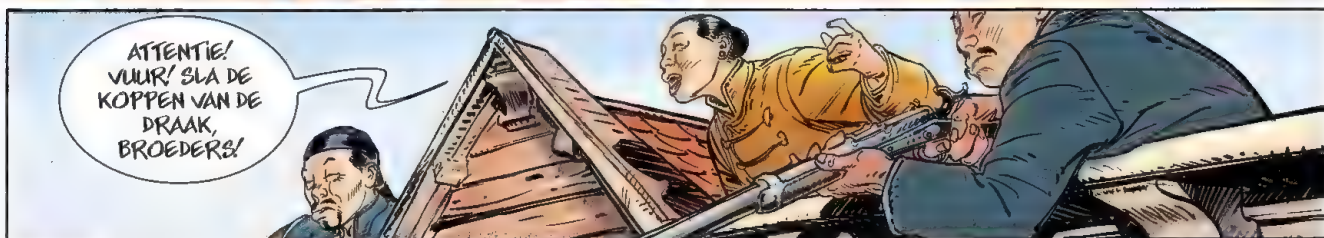




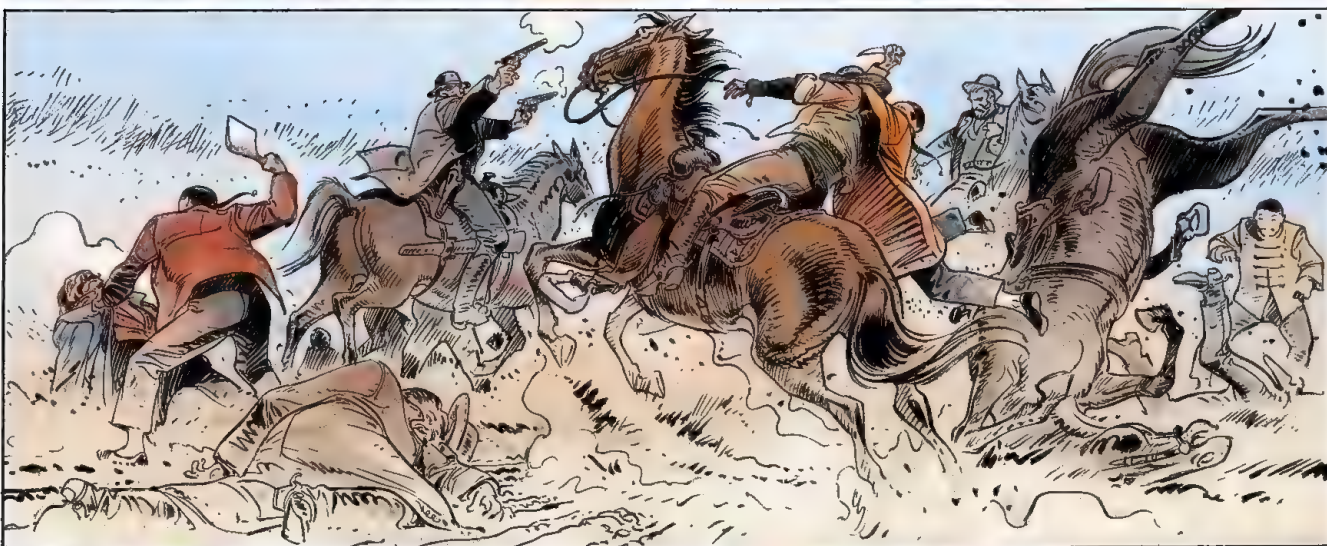
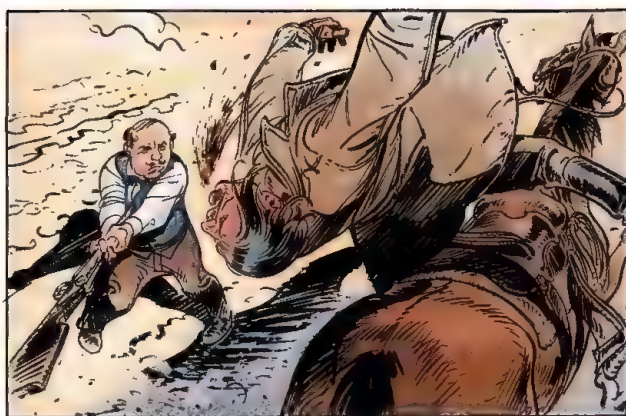






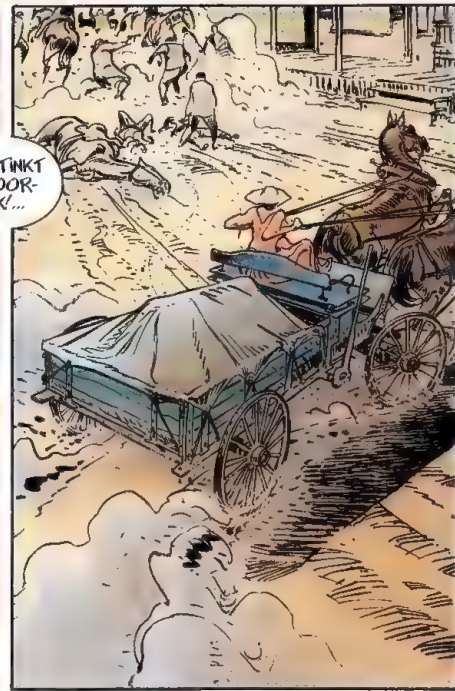




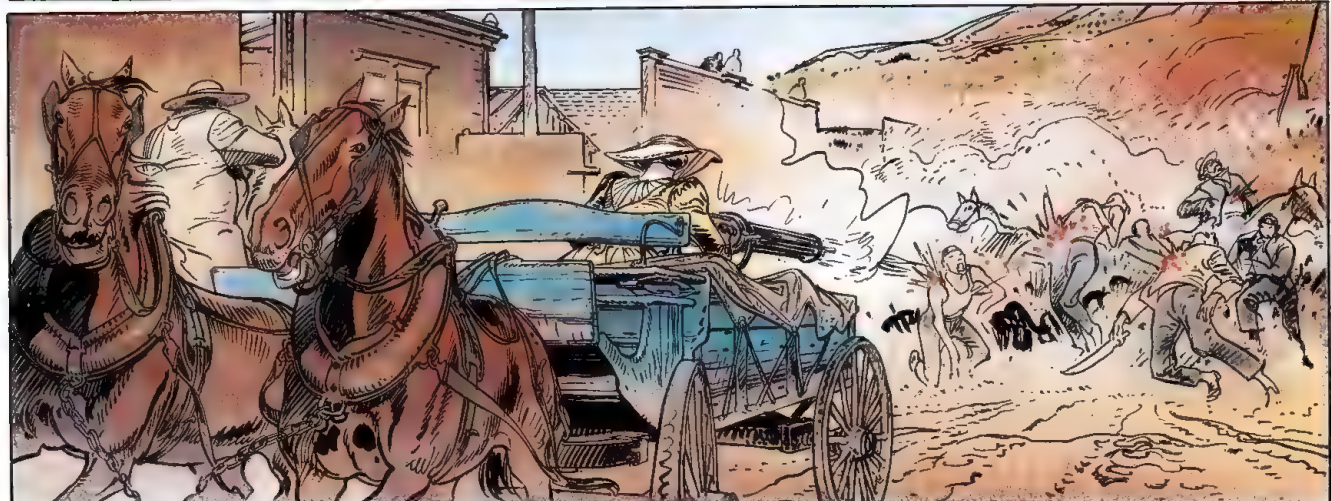
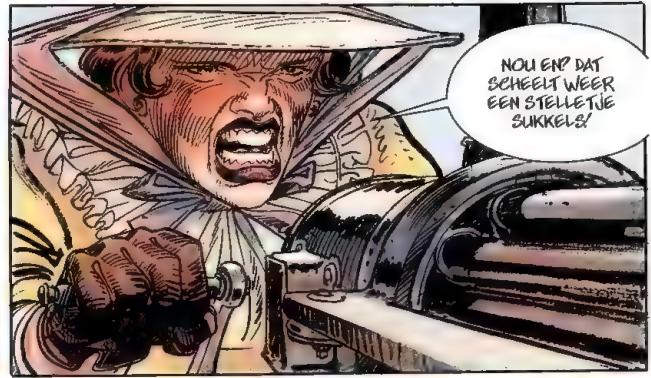
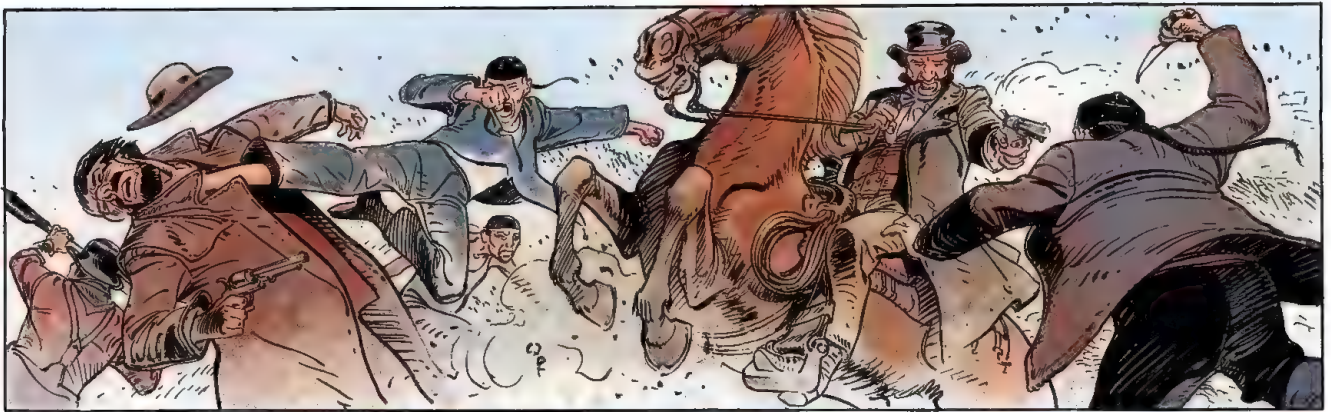


ZE HEBBEN  
EEN VERBOND  
MET DE  
CHINEZEN

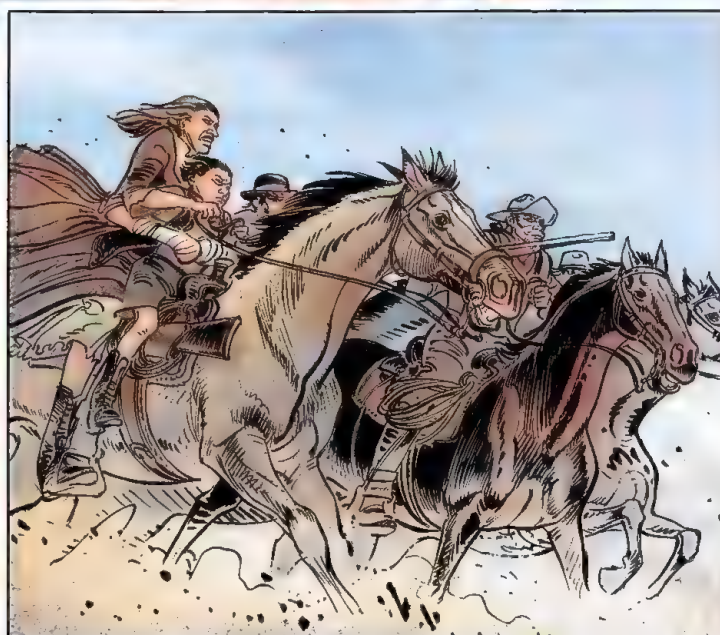
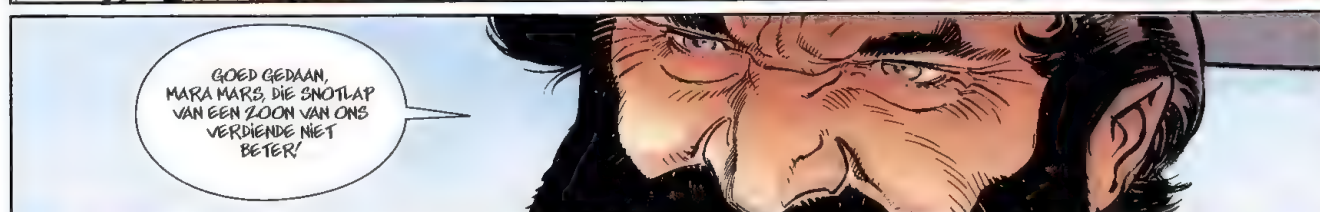
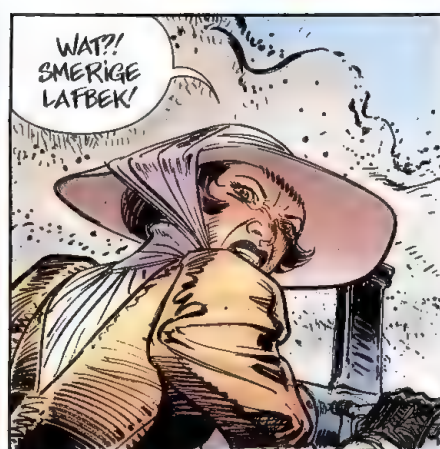
DAT STINKT  
BEHOOR-  
LIJK...



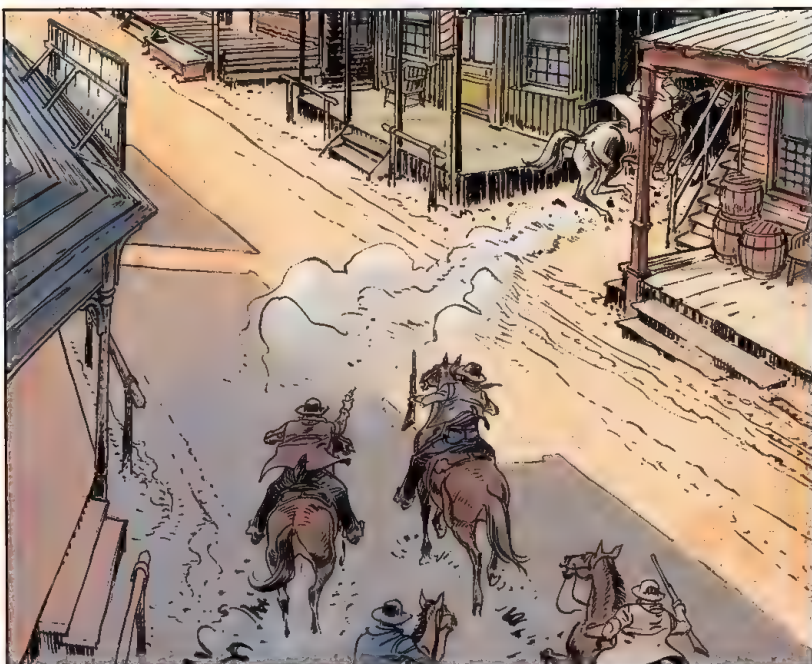
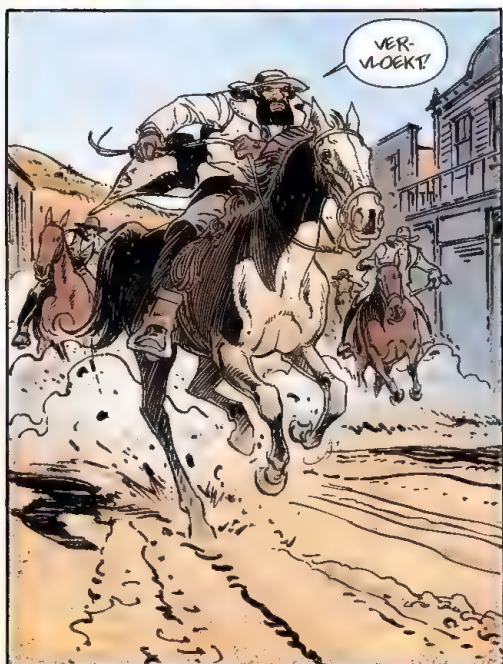
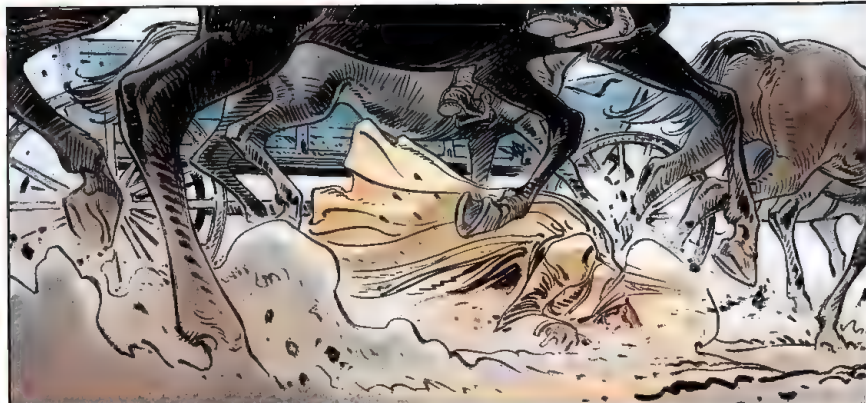
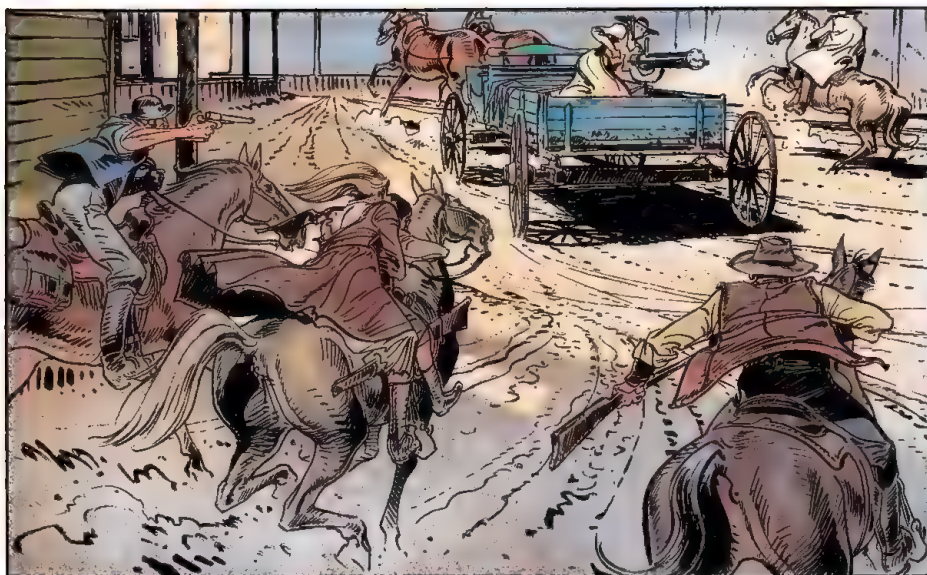




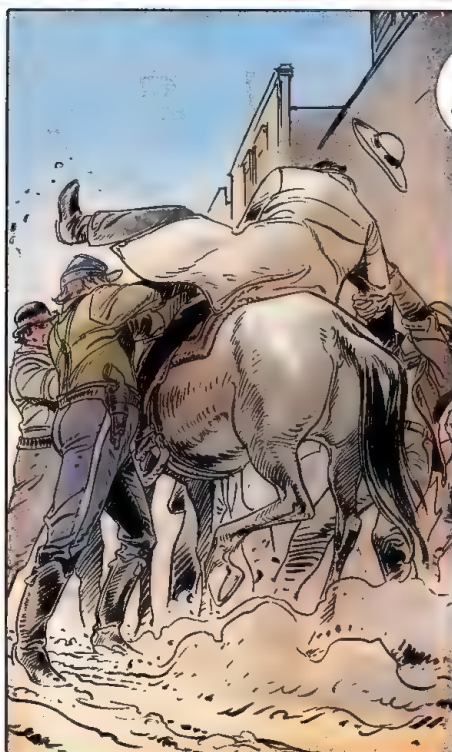
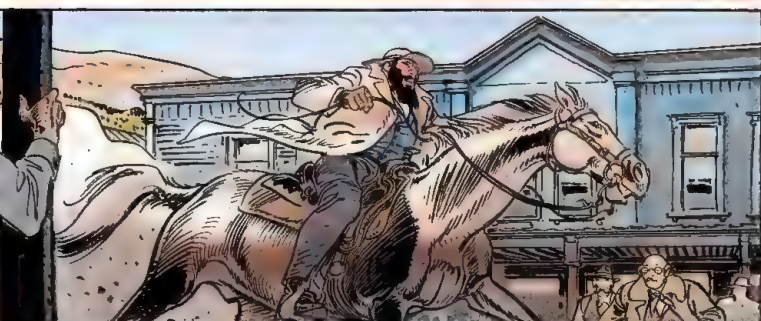












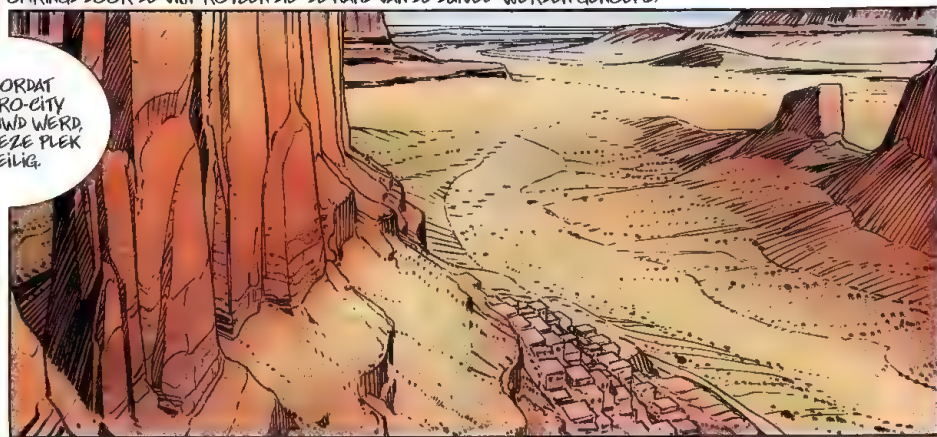








DIT WAS HET GEBIED VAN DE SLANGENMENSEN. HUN DORP BEVOND ZICH OP DEZELFDE PLEK ALS BARRO-CITY, OMRINGD DOOR DE VIJF ROTSEN DIE "DE HAND VAN DE DUIVEL" WERDEN GENOEMD.



SINDS ONHEUGLIJKE TIJDEN VEREERDE DE STAM DER NACACHOS...

ZO'N TWEEHONDERD MENSEN, DE GROENE KORAAL-SLANG.

TIJDENS HUN RELIGIEUZE PLECHTIGHEDEN WERDEN ZIJ ONGEVOELIG VOOR HET GIF EN LIETEN ZICH BIJTEN... IN EEN VORM VAN TRANCE KREGEN ZE DAN EEN BOODSCHAP DOOR, VAN HUN "HEILIGE SLANG".





OP EEN NACHT, TOEN DE HELE STAM SLIEP, KWAMEN ER ZES MOORDENAARS DIE ALLE NACACHOS AFLACHTTEN.



DE NACACHOS KENDEN GEEN GEWELD. DE MANNEN, DE VROUWEN EN DE KINDEREN WAREN ALLEMAAL, WAT WIJ NOEMEN, PRIESTERS.



HET WAS ERG GEMAKKELIJK OM ZE UIT TE ROEIJEN EN HUN TEMPEL TE VERNIETIGEN WAAR TWEEHONDERD KORAAL-SLANGEN LEEFDEN, EEN VOOR IEDER VAN HEN.



DE STAD WERD BARRO-CITY GEDOOPT. DE ZES MOORDENAARS WAREN CHESTER GRANT, DE BEUL, MAX JESSE, DE BURGEMEESTER, GARY LARSON, DE RECHTER, FRED CLAYTON, DE BANKIER, EN WILL LAREN, DE SHERIFF.







HIJ IS AAN JULIE ONTSNAPT DANKZIJ EEN PROSTITUEE OP DOORREIS ZIJ HEEFT HEM MEEGENOMEN, HEEFT HEM LEREN LEZEN EN PRATEN ALS EEN BLANKE... ZIJ MAAKTE HEM TOT HAAR MINNAAR HIJ GAF HAAR EEN ZOON: JIN, BOUNCER!



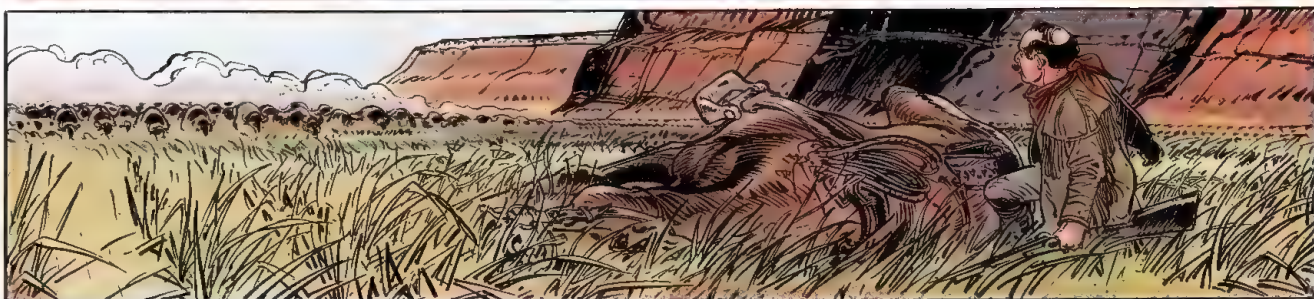
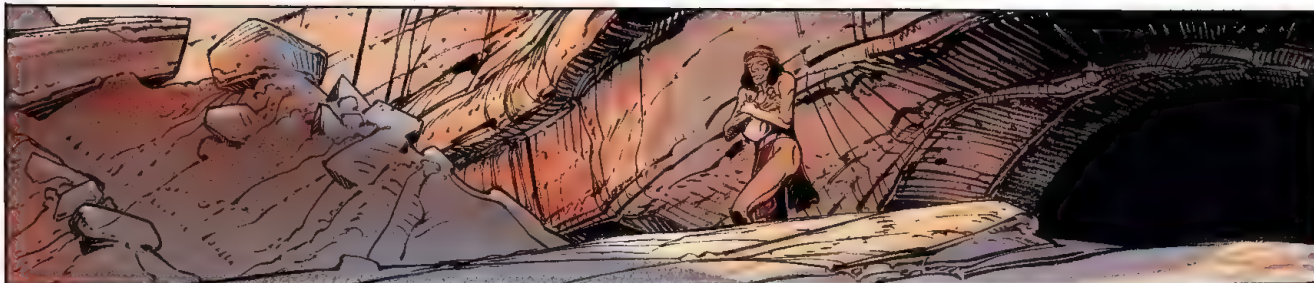
EN JULIE, JULIE ZIJN HEM GENADELOOS BLIJVEN ZOEKEN JULIE WAREN BANG DAT HIJ DIE AFSCHUWELIJKE MOORDPARTIJ AAN HET LICHT ZOU BRENGEN, DIE TEN GRONDSLAG LAG AAN BARRO-CITY.

LEUGENS! EEN AANEENSCHAKELING VAN WALGELIJKE LEUGENS!



MIJN VRIEND WHITE ELK HIELD VAN ZIJN VROUW EN VAN JOU, BOUNCER, ZIJN ZOON. HIJ PROBEERDE HAAR UIT DE ELLENDE TE HALEN DIE HAAR TOT PROSTITUEE DWONG.

HIJ HAALDE DE RITUELE GOUDEN VOORWERPEN OP, DIE ZIJN VOOROUDERS IN EEN GEHEIME GROT VERBORGEN HADDEN.



EN MET DE HULP VAN JOB, DIE HIJ HAD GERED VAN DE HOEVEN VAN EEN KUDDE BIZONS...

KON HIJ DIE VOORWERPEN VERKOPEN, DIE HEM EEN KLEIN FORTUIN OPLEVERDEN.



MET DAT GELD KON HIJ HET INFERNO KOPEN EN HET AAN JE MOEDER GEVEN, BOUNCER.

HOE HEEFT HIJ DAN AL DIE JAREN GELEED TERWIL HIJ ZO GEZOCHT WERD?





'S NACHTS VERLIET IK HET INFERNO EN GING IK DE BERGEN IN... ...EN DEELDE MET MIJN COYOTEVRIENDEN DE SCHOONHEID VAN DE NACHT.





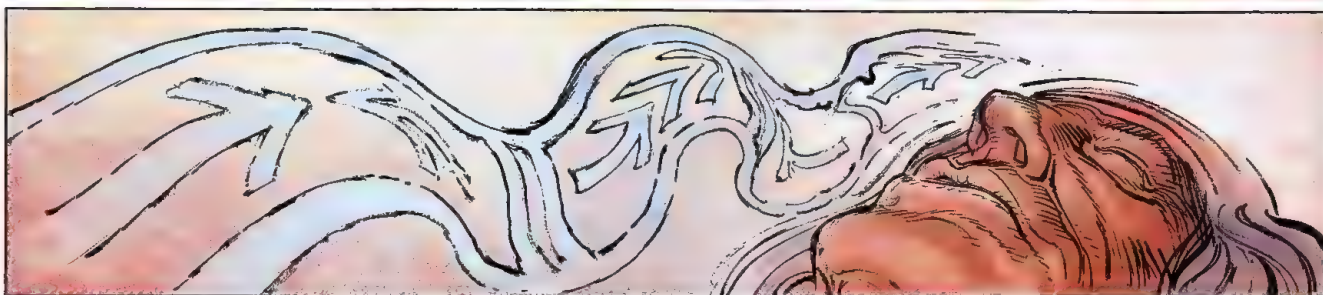
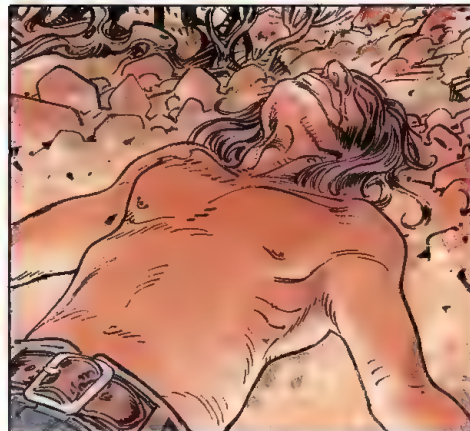
NIET LANG GELEDEN, TOEN IK DOOR HET GEBIED VAN ONS VOLK LIEP, WERD IK GEBETEN DOOR EEN GROENE KORAALSLANG.



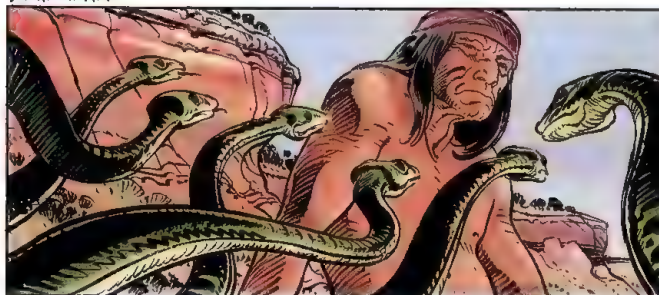
HET GIF, NET ALS TIJDENS ONZE RITEN...



...BRACHT VISIOENEN BIJ ME TEWEEG. DE HEILIGE SLANG IS AAN ME VERSCHENEN.



ZE EISTE WRAAK... 'NEEM MIJN ZES KINDEREN EN LAAT HET RECHT ZEGEVAREN.'



ZES MOORDENAARS, ZES HEILIGSCHENNERS... ZES GROENE KORAALSLANGEN. VIJF HEBBEN HUN TAAK VERVULD...



DE LAATSTE IS VOOR JOU, COOPER!

NEE, DAT GAAT U TOCH NIET...?! NIET OP DIE MANIER!



MAARGH...





MIJN TAAK IS  
VOLBRACHT. IK HEB MIJN  
STAM EN DE HEILIGE  
SLANG GEWROKEN.

IK OOK.  
IK HEB DE DOOD VAN  
TOM EN NOEMIE GEWRO-  
KEN. NU RUSTEN ZE  
IN VREDE.



ZOON, MIJN  
TIJD IS GEKOMEN OM  
OVER TE GAAN NAAR  
HET LAND DER DODEN.  
IK HEB VEEL BLOED  
VERLOREN.



VADER!

IK HEB NOG MAAR KORT TE LEVEN.  
'N GEHEIME STEM ROEPT ME OM  
HET SLUIK TE VERLATEN... AANVAARD  
HET! IK KEER TERUG  
NAAR EEN VOL-  
MAAKTE WE-  
RELD...



...IK HEB EEN  
SCHULD TE VOL-  
DOEN... AAN EEN  
SLACHTOFFER... ALS IK  
HET NIET DOE, ZAL IK  
HERBORN WORDEN...  
ZWEER DAT JE DOET  
WAT IK JE VRAAG.

IK  
ZWEER  
HET.

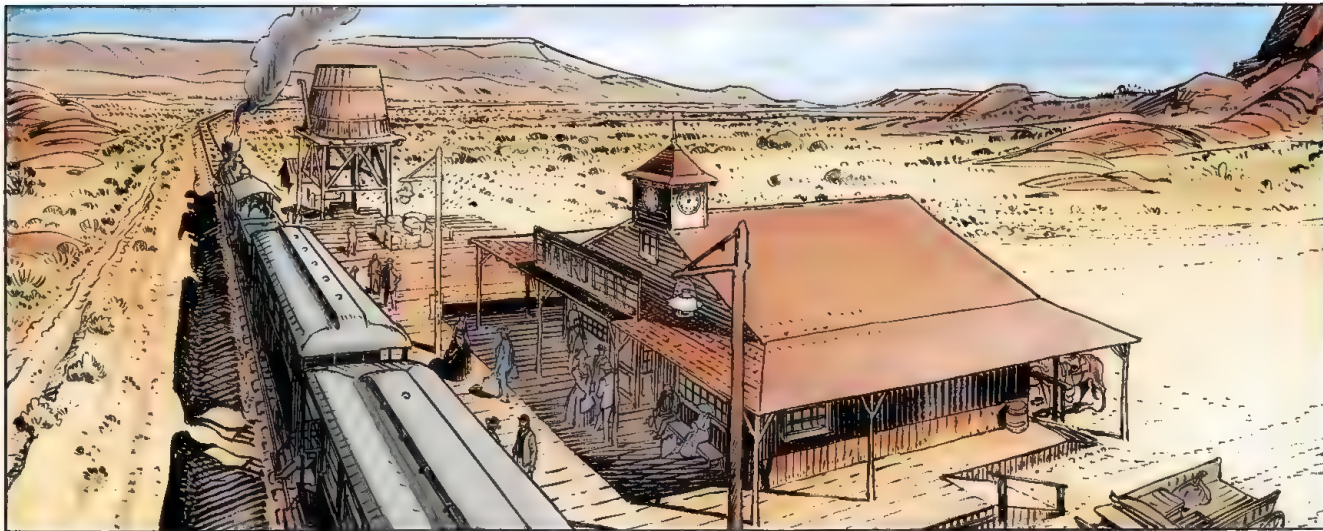
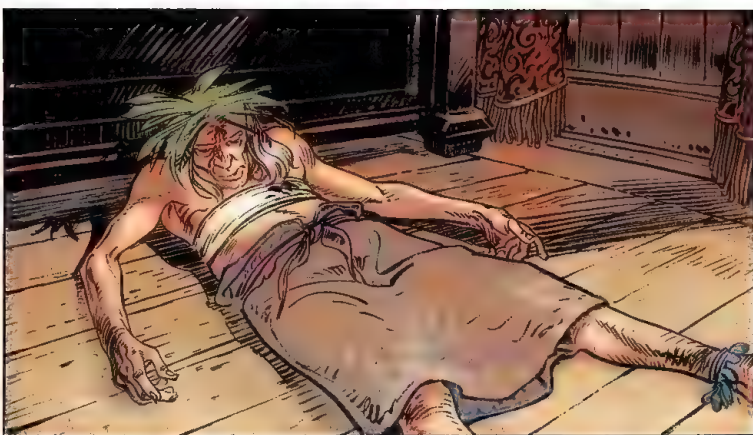


HIJ IS DOOD!  
DOE MET HEM  
WAT JE WILT!

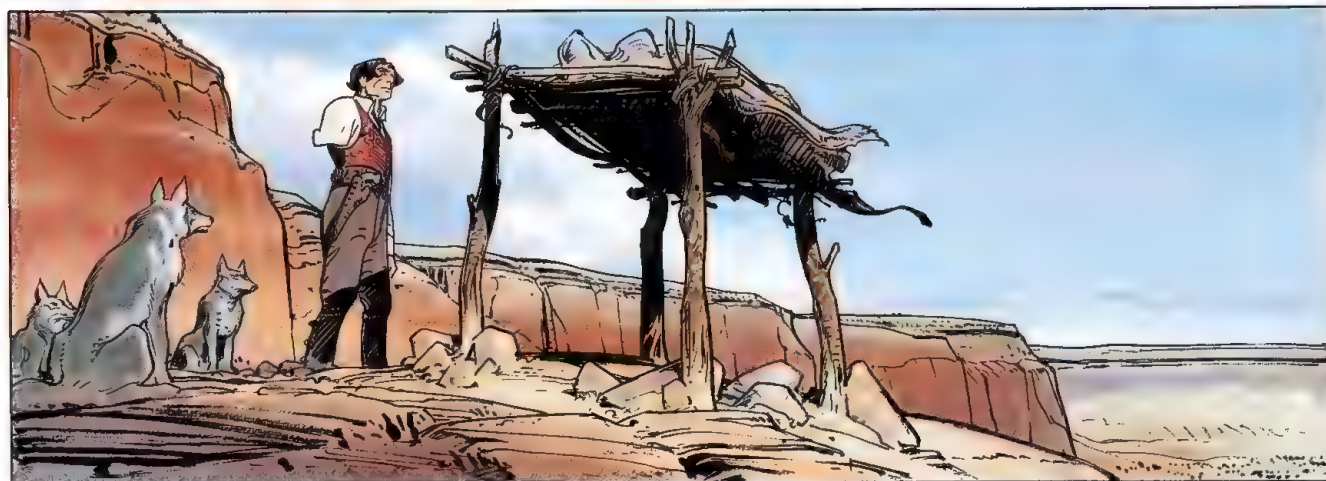
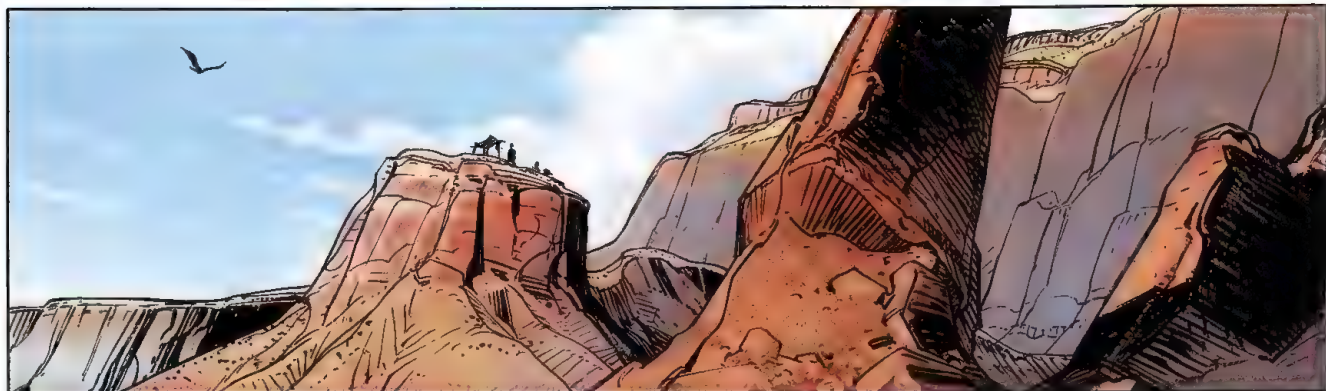
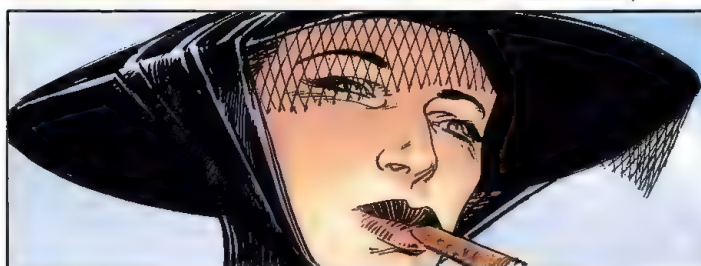
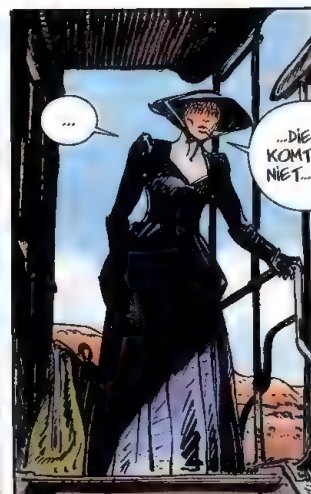




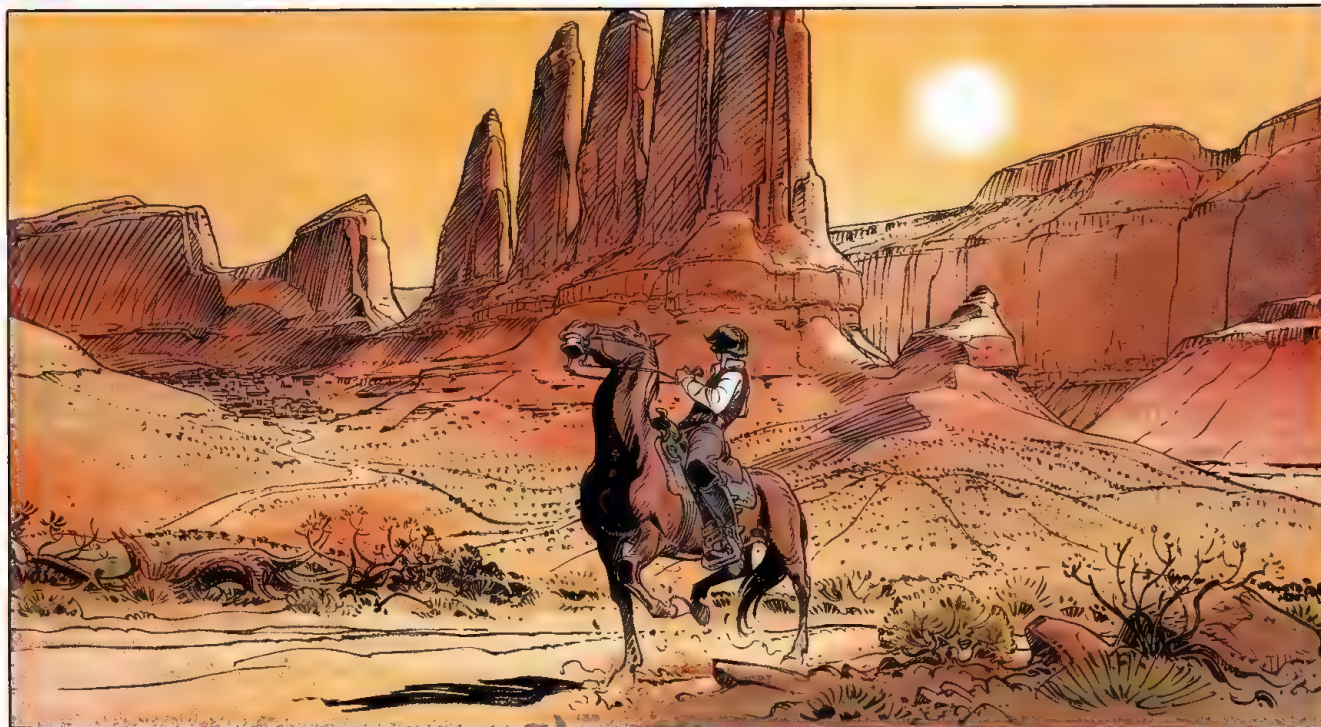
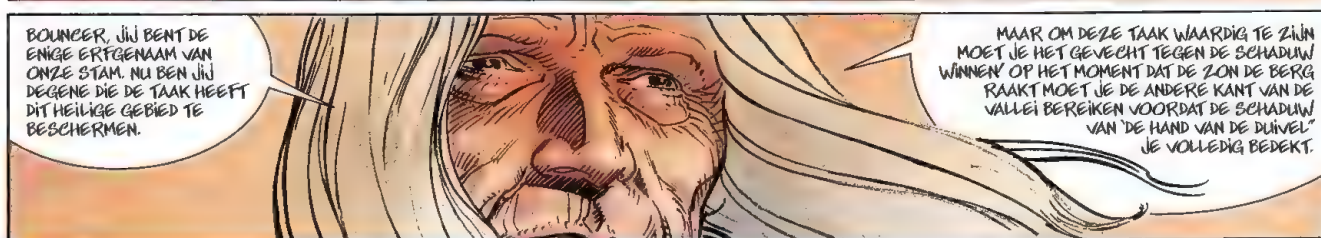




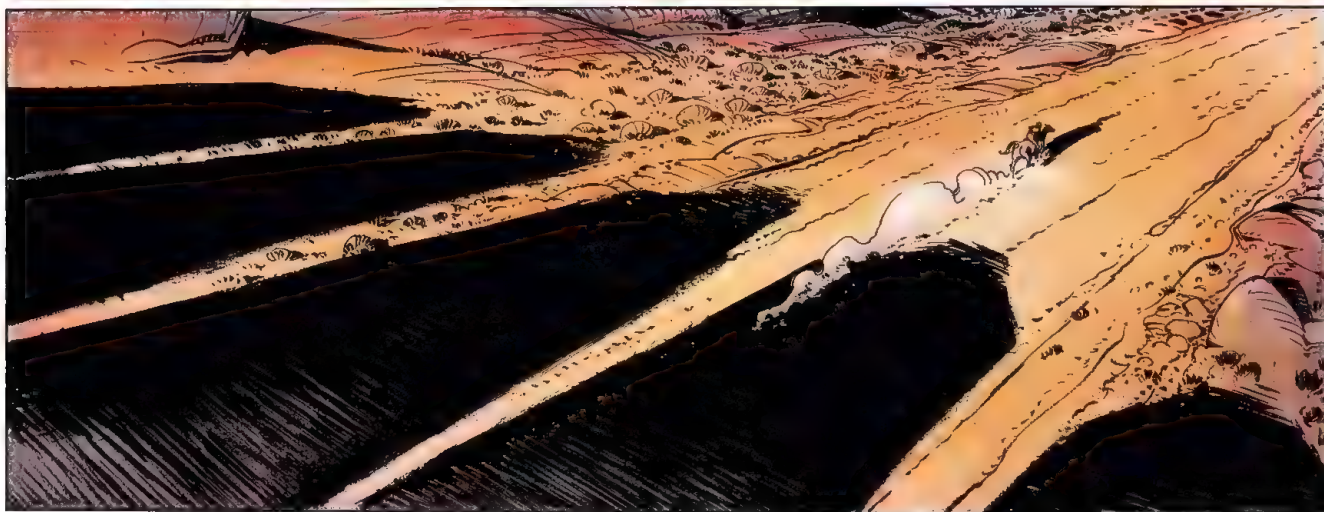
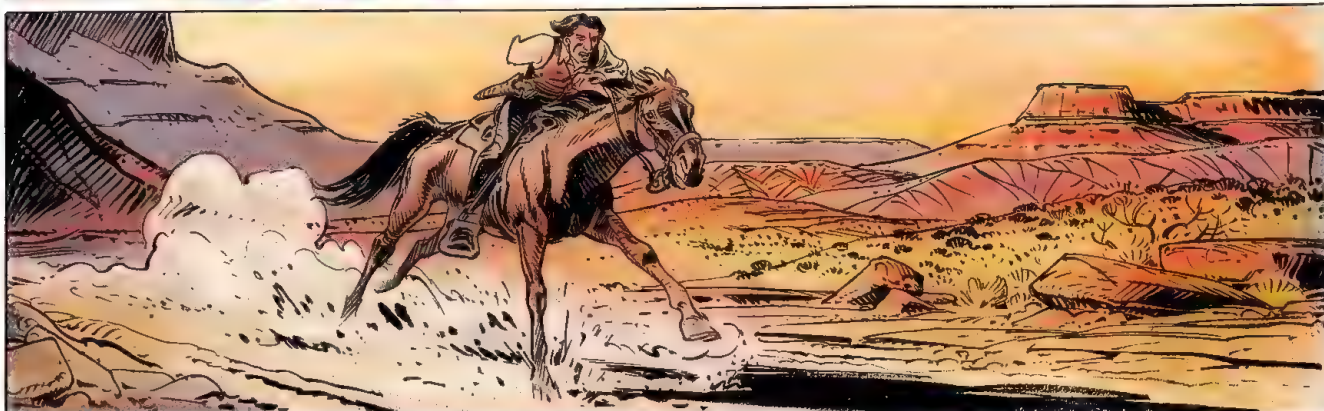
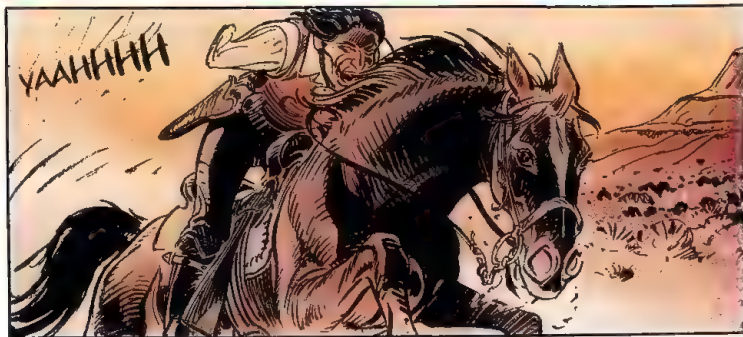
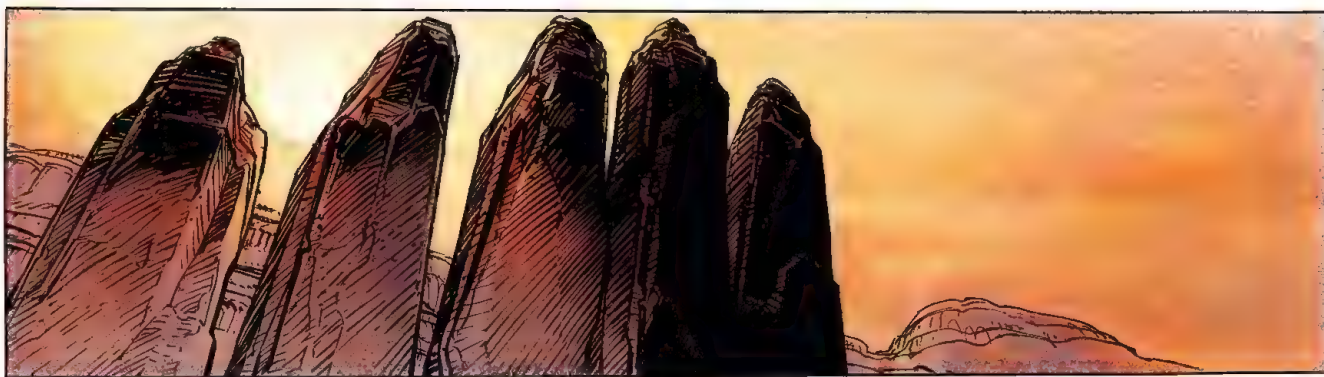




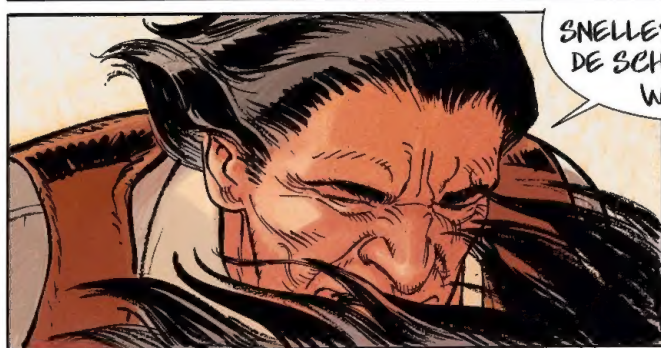








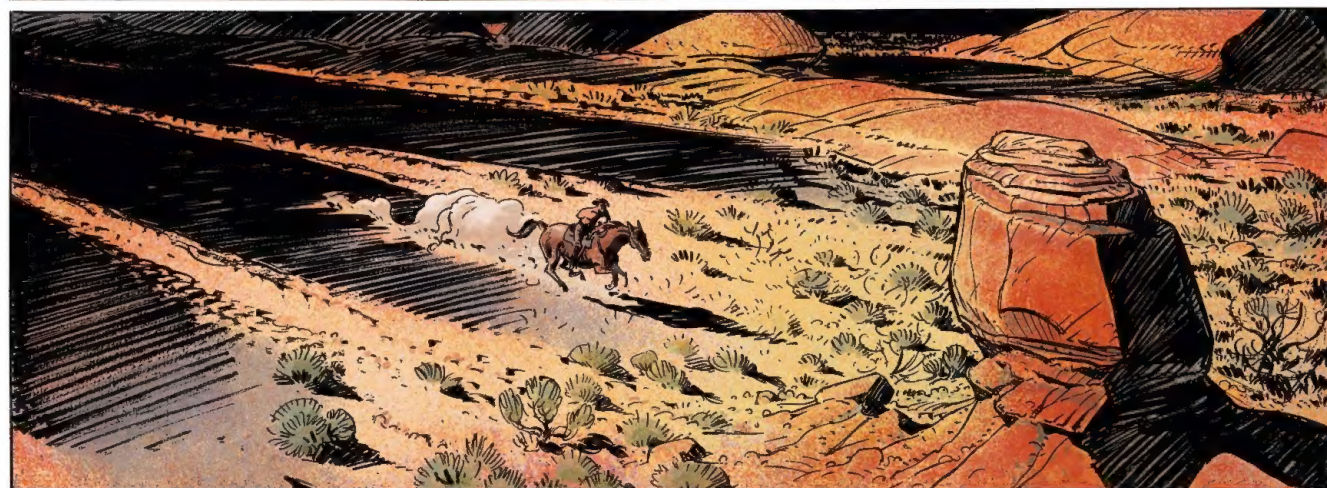




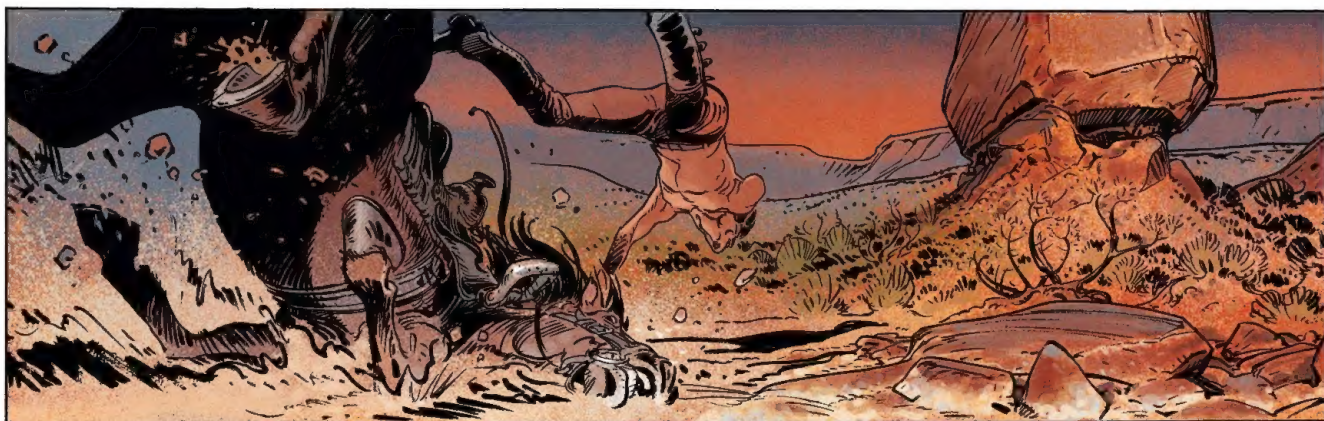
SNELLER, SNELLER!  
DE SCHADUW GAAT  
WINNEN!



YAH,  
YAH







BRAVO, ZON.  
JE HEBT HET GEHAALD.  
DE SCHADUW HEEFT JE  
NIET VERSLONDEN. VANAF  
NU BEN JIJ DE BEHOEDER  
VAN DIT GEBIED. ZORG  
ER GOED VOOR!









## Onder Bbloan zijn verschenen:

### [ Abeltje ]

Dillies & Hautière

### [ De avonturen van Hergé ]

Bocquet, Fromental & Stanislas

### [ The Beatles, De beginndagen ]

Mauri Kunnas

### [ De beste vijanden ]

Jean-Pierre Fillu & David B.

### [ Billy Bob ]

Nix

### [ Black Page ]

Giroud, Lapière & Ralph Meyer

### [ Bouncer ] 2 cycli verschenen

Alejandro Jodorowsky & François Boucq

### [ Chagall in Rusland ]

Joann Sfar

### [ Django Unchained ]

Tarantino, Guéra & Latour

### [ Drie vruchten ]

Zidrou & Oriol

### [ Dromen & muizenissen ]

Renaud Dillies

### [ El Mesías ]

Mark Bellido & Wauter Mannaert

### [ Gavriolo Princip ]

Hendrik Rehr

### [ Green Manor ]

Bodart & Vehlmann

### [ Helden worden we toch nooit ]

Salsedo, Jouvray & Salsedo

### [ I kill giants ]

Joe Kelly & JM Ken Niimura

### [ Jazz Maynard ]

Raule & Roger

### [ Junker ]

Simon Spruyt

### [ De Kat ] 6 albums verschenen

Philippe Geluck

### [ Kinky & Cosy ] 5 albums verschenen

Nix

### [ Losse tongen ]

Pascal Rabaté

### [ De man van nu ]

Hanco Kolk & Kim Duchateau

### [ Marzi ]

Marzena Sowa & Sylvain Savoia

### [ Michel ]

Zidrou & Roger

### [ Omnivisibilis ]

Matthieu Bonhomme & Lewis Trondheim

### [ Onafscheidelijk ]

Zidrou & Springer

### [ Pablo ] 4 albums verschenen

Birmant & Oubrière

### [ Parker ] 3 albums verschenen

Richard Stark & Darwyn Cooke

### [ Robert Moses ]

Pierre Christin & Olivier Balez

### [ Schijn bedriegt ]

Cyril Bonin

### [ Shelley ] 2 albums verschenen

Vandermeulen & Casanave

### [ Sugar ]

Serge Baeken

### [ Texas Cowboys ] 2 albums verschenen

Trondheim & Bonhomme

### [ The time before ]

Cyril Bonin

### [ De toorn van Fantomas ] 3 albums verschenen

Olivier Bocquet & Julie Rocheleau

### [ De tuin van Daubigny ]

Bruno De Roover & Luc Cromheecke

### [ Het vel van de beer ]

Zidrou & Oriol

### [ Verkiid hart ]

De Moor & Dal

### [ Vijfduizend kilometer per seconde ]

Manuele Fior

### [ Voor het Rijk ]

Merwan & Vivès

### [ De vreemdeling ]

Jacques Ferrandez

### [ Weegee ]

Max de Radiguès & Wauter Mannaert

### [ De wezentrein ] 6 albums verschenen

Charlot & Fourquemin

### [ Zoen niet zomaar iemand ]

Marzena Sowa & Sandrine Revel

### [ De zoon van Rembrandt ]

Robin

Inkleuring: Ben Dimagmalilw & Nicolas Fructus

**[ Bbloan ]**

[www.bbloan.com](http://www.bbloan.com)

Bbloan is een label van uitgeverij Ballon Media.

[www.ballonmedia.com](http://www.ballonmedia.com)

Voor de oorspronkelijke uitgave:

Bouncer Originally published in French by Les Humanoïdes Associés.

Copyright © 2017 Humanoids, Inc. Los Angeles.

All rights reserved.

All characters, the distinctive likenesses thereof and all related indicia are trademarks of Humanoids, Inc. Humanoids is a trademark of Humanoids, Inc. Los Angeles. The story, characters and incidents mentioned in this book are entirely fictional.

Ballon Media nv

F. Rooseveltplaats 12, B-2060 Antwerpen

Alle rechten voorbehouden

ISBN: 978-94-6210-480-8

Depotnummer: D/2017/2345/2

Lettering: Studio Peter de Raaf

Eerste druk

Gedrukt in de EU